



Sociedad Antroposófica General

Antroposofía en el Mundo

Noticias para los miembros

11/15

■ SOCIEDAD ANTROPOSÓFICA

Goetheanum

El Goetheanum: Castillo micaélico de paz

Con ocasión del congreso «El Goetheanum en el Norte» celebrado en el verano pasado, Seija Zimmermann retomó una formulación de Rudolf Steiner, la del Goetheanum como «castillo micaélico». Enlazando a este concepto, Seija Zimmermann sugirió concebir el Goetheanum como un «castillo de paz».

Dos meses después de la muerte de Rudolf Steiner el 30 de marzo 1925, Ita Wegman, explicando los planes de Rudolf Steiner para la edificación del segundo Goetheanum según «las órdenes del Arcángel», escribe en la Hoja Informativa de la Sociedad Antroposófica (Nachrichtenblatt) 18/1925: «Este nuevo Goetheanum debía



Conexión con los impulsos de Micael: el Goetheanum

tener una conexión con los impulsos micaélicos; debía ser un castillo de Micael donde los discípulos de Micael pudieran estar unidos y reunidos para escuchar mensajes Micaélicos. Como un castillo, debía ser para aguantar los impactos de poderes opuestos, hecho de material sólido, de apariencia artística y bella, y expresando rigor y fuerza en sus formas y líneas.» Dos años más tarde, durante una reunión informal en la Escuela Internacional de Verano en Escocia en 1927, Ita Wegman se sirve del mismo concepto. También hay citas testimoniadas de Marie Steiner y María Röschl en las que expresaron visiones parecidas sobre el Goetheanum.

Encuentro con lo exterior en nosotros

¿Cuáles son las tareas del Goetheanum hoy en día? Rudolf Steiner retomó en muchas ocasiones el «Conócete a ti mismo» de la antigua Grecia. En «La misión de las diversas almas de los pueblos» (GA 121), conferencia del 7 de junio de

1910, da otro enfoque al mismo tema, hablando con «palabras de futuro»: «Conoced a vosotros mismos como almas de pueblo». Esto significa que hoy en día seguimos llamados a transformar las particularidades de las culturas y regiones de las que procedemos. Un reto especial para nosotros son las actuales migraciones masivas de refugiados y sus causas. El Mediterráneo se ha convertido en una tumba. Jóvenes africanos quieren emigrar a través de Calais a Gran Bretaña. Estas son señales de que tenemos que hacer frente a una gran tarea en la Europa Central.

En la labor antroposófica podemos preguntarnos si incluimos en nuestra conciencia la situación de los refugiados. ¿Lo uno tiene que ver con lo otro? ¿O son dos cosas diferentes? No quiero dar respuestas. Después de todo, la respuesta está dentro de cada uno de nosotros. Tenemos que vivir tanto en las cualidades de nuestras almas –alma sensible, alma racional, alma consciente– como en lo

25 de noviembre de 2015
Antroposofía en el Mundo
Número 11

	Sociedad Antroposófica
Página 1	El Goetheanum: Castillo micaélico de paz
Página 2	Tema anual: Contribución de Stefano Gasperi
Página 3	Miembros difuntos
	Goetheanum
Página 2	Documentación en el Goetheanum
	Escuela Superior Libre para la Ciencia Espiritual
Página 5	Sección de Ciencias Sociales: Objetivos del nuevo equipo director
Página 6	Sección de Agricultura: Congreso anual «Nuestra tierra - ¿un jardín global?»
Página 7	Sección de Agricultura: el sacrificio de los animales

Actualidad

Página 6 Crisis láctea en Europa

Antroposofía en el Mundo

Página 8 Israel: Viaje a lugares cristianos originarios

■ SOCIEDAD ANTROPOSÓFICA

que nos rodea. Es una ilusión que lo que nos llega en las noticias esté fuera de nosotros. Que podamos tener en nosotros un encuentro con lo que sucede fuera de nosotros, que podamos abrir nuestra alma para que algo nuevo se pueda desarrollar: esto hoy en día es una tarea para cada ser humano.

Estas fuerzas y cualidades internas las compartimos con todas las demás personas. Si hablamos de estas cualidades con un gesto de apertura, reconocemos lo que vive en nuestra propia alma: algo muy individual que únicamente se puede realizar en colaboración con los demás. Para que esto sea realidad existe el impulso de paz del Goetheanum como Castillo de Micael. | *Seija Zimmermann, Dirección del Goetheanum*

Pie de imprenta: El noticiero ¿Qué sucede en la Sociedad Antroposófica? –Antroposofía en el Mundo aparece mensualmente en lengua alemana, inglesa y española como suplemento para miembros del semanario El Goetheanum y se distribuye adicionalmente por las sociedades antroposóficas nacionales, en parte ampliado bajo responsabilidad propia con noticias específicas de cada país.

- Editor: Sociedad Antroposófica General, representada por Justus Wittich.
- Redacción: Sebastian Jüngel (responsable de la edición alemana), Douglas Miller (responsable de la edición inglesa), Michael Kranawetvogl (responsable de la edición española), Wolfgang Held y Phillipp Tok.
- Corrección: Merle Rüdissler.
- Dirección postal: Wochenschrift "Das Goetheanum", Postfach, 4143 Dornach, Suiza. Fax +41 61 706 44 65, info@dasgoetheanum.ch.
- Corresponsales/Agencia de noticias: Jürgen Vater (Suecia), News Network Anthroposophy (NNA).
- Se agradece expresamente cualquier apoyo activo o colaboración.
- Suscripción: agradecemos que los que quieran suscribirse a Antroposofía en el Mundo se dirijan a la Sociedad Antroposófica de su país o lo soliciten junto a la suscripción del semanario Das Goetheanum (solo en alemán). En caso de irregularidades en la entrega de los envíos, se pueden dirigir al remitente que figura en el sobre.
- Impresión: Birkenhäuser+GBC, 4153 Reinach, Suiza. Concepción gráfica: Karl Lierl, DE- Unterföhring.
- © 2014 Sociedad Antroposófica General, Dornach/ Suiza.

Tema del año 2015/16

Una nueva comunión con el Mundo

Stefano Gasperi trata el tema del año de la Sociedad Antroposófica General desde la perspectiva de separación y comunión entre el ser humano y el Mundo, partiendo del verso de Rudolf Steiner: «Cuando el hombre se conoce a sí mismo: / el Yo se hace mundo; / Cuando el hombre conoce al mundo: / el mundo se hace Yo.»

El Génesis (3, 4-7) expresa el drama del ser humano en la siguiente imagen: Y la serpiente dijo a la mujer: Ciertamente no moriréis. Pues Dios sabe que el día que de él comáis, serán abiertos vuestros ojos y seréis como Dios, conociendo el bien y el mal. Cuando la mujer vio que el árbol era bueno para comer, y que era agradable a los ojos, y que el árbol era deseable para alcanzar sabiduría, tomó de su fruto y comió; y dio también a su marido que estaba con ella, y él comió. Entonces fueron abiertos los ojos de ambos, y conocieron que estaban desnudos; y cosieron hojas de higuera y se hicieron delantales.



El Hombre como herida

El hombre no siguió siendo como los dioses lo habían pensado al principio. Para posibilitar la emancipación, libertad y autoconciencia humanas, fue sacrificada la comunión armónica. Los ojos se abren – el Hombre comienza a ser un ser sensible. Se avergüenza porque se ve desnudo. Es la vergüenza de la existencia: el Hombre se siente desnudo, y desnudo le parece el Mundo, que ahora con

la apertura de los sentidos por primera vez se le presenta como mundo objetivo, ajeno a él. Los sentidos nos hacen ser testigos de esta división entre el Hombre y el Mundo; ellos son una expresión de un proceso enfermo, pero también de una posible cura en el futuro.

Mudo, el hombre se coloca ante el mundo, un mundo que ahora es un misterio igual que él mismo. Aquí surge el famoso motivo: el ser humano como una herida. La medicina caracteriza la

■ GOETHEANUM

Documentación en el Goetheanum

Los visitantes de la página web del Goetheanum habrán notado un apartado disponible desde hace poco, la de «Documentación en el Goetheanum» (en el menú «Goetheanum – Departamentos»). Al elegir este punto del menú, la información correspondiente se visualiza en alemán porque la información multilingüe sigue en construcción y está prevista para mediados del próximo año. Las personas interesadas en informarse en lengua española sobre las existencias y servicios de la «Documentación en el Goetheanum», pueden contactar con la redacción de Antroposofía en el Mundo, redaccionAM@sociedadantroposofica.es.

La Documentación en el Goetheanum es una institución de la Sociedad Antroposófica General que se integra de la Biblioteca, la Colección de Arte y el Archivo en el Goetheanum. La Biblioteca incluye todas las ediciones de la obra de Rudolf Steiner, una amplia colección de las obras de autores antroposóficos. La Colección de Arte reúne aproximadamente 8.000 objetos, la colección más completa del mundo de obras de artistas antroposóficos y de Rudolf Steiner. El Archivo guarda en más de 15.000 carpetas informes, actas, correspondencia y documentos originales de un siglo de antroposofía, en su mayoría testimonios de las actividades de la Escuela Superior Libre para la Ciencia Espiritual (información y acceso a los documentos con cita previa).

herida como «transección de tejido», como «rotura de la continuidad». Lo que fue una unidad, ahora se separa en dos bordes. ¿Qué hay que hacer para sanar la herida? Hay que unir los dos bordes cosiendo. No obstante, la verdadera curación debe provenir de las propias fuerzas del tejido. Como seres humanos, todos llevamos esta herida, como muestra el motivo de Amfortas en la ópera «Parsifal» de Richard Wagner: «Una única arma hay / que cierre la herida: / la lanza que la ha producido». Es responsabilidad nuestra curar la herida desde las profundidades de nuestro ser. Hombre y Mundo han de unirse de nuevo.

El abismo de la libertad

Con esta separación y el descenso en la materia, el hombre se sumerge cada vez más en el abismo: los existencialistas hablan del abismo de la libertad, pero al mismo tiempo también de la necesidad de desarrollar el egoísmo. También se podría interpretar este descenso en el materialismo y el egoísmo como un proceso patológico. El ascenso entonces sería un gran proceso de curación, la superación o, mejor dicho, la educación hacia el altruismo, el desarrollo del amor desde la libertad. Aquí hay que construir un puente sobre el abismo.

«Para dar este salto por encima de la no-existencia frente al cosmos, el hombre necesita de la ayuda de Micael y del

impulso del Cristo», escribe Rudolf Steiner en las «Directrices Antroposóficas» (GA 26, Directriz 164). Una semana antes del incendio del Primer Goetheanum, Rudolf Steiner habló a Ita Wegman de que los círculos de la Sociedad Antroposófica carecían de una verdadera «afirmación del espíritu», y de que «faltaba el valor para la realización del espíritu.» (citado del libro de Peter Selg, «Rudolf Steiner»).

Sigue el Congreso de Navidad 1923-1924 y con él la extraña palabra «inicio de la inversión cósmica de los tiempos». ¿Cómo podemos entender esto hoy en día? ¿Qué es este nuevo comienzo, relacionado con un punto de inflexión del tiempo? El misterio del Gólgota puede ser entendido como un gran proceso curativo universal: Lo que bajó como una semilla en la tierra y en la humanidad por el poder sacrificial de Cristo, sólo ahora – con el nuevo reino de Micael después del final del Kali Yuga y en época del desarrollo del alma consciente– puede ser reconocido y realizado por cualquier individuo humano, facilitado por el sacrificio de Rudolf Steiner en el Congreso de Navidad 1923-1924. Esta es la tarea importante, encomendada por Rudolf Steiner a nosotros y a la Sociedad Antroposófica: la tarea principal de la antroposofía en realidad sería la de curar la civilización moderna mediante las fuerzas de resurrección. Al final del Congreso de Navidad 1923-1924, Rudolf Steiner se despidió de

los miembros con las siguientes palabras: «Llevad estos corazones cálidos a la acción vigorosa en el mundo, acción vigorosa sanadora.» (GA 260, conferencia del 1 de enero 1924).

Un puente hacia el Mundo

¿Cómo lo podemos conseguir? ¿Cómo y con qué fuerzas encontramos la posibilidad de construir un nuevo puente hacia el mundo? Rudolf Steiner describe la actuación de Micael con una curva parabólica: una curva como descenso en el egoísmo (la primera revelación de Micael), la otra curva como ascensión que a través de la encarnación del Logos y la espiritualización de la carne. El hombre debe desarrollar la facultad del amor. «Micael, con toda la seriedad de su ser, su actitud, su actuar, deambula por el mundo en amor. Quien se adhiere a él, cultiva el amor en relación con el mundo exterior. El amor es lo que tiene que desarrollarse primero en relación con el mundo exterior; de lo contrario, será amor propio.» (GA 26, El pensamiento cósmico en la actuación de Micael y Ahriman). El amor es lo contrario de la separación, el amor siempre será inclusivo. El amor es «una actitud, una orientación del carácter que determina la relación del hombre con el mundo en su conjunto, y no con un único “objeto” del amor», dice Erich Fromm en su libro «El arte de amar».

Recibimos la notificación de que los siguientes 37 miembros atravesaron el umbral de la muerte. En su memoria damos conocimiento a los amigos. *Secretaría de miembros del Goetheanum*

Dina Solotinskaja	Riga (LV)	8 de septiembre de 2013	Wolfgang Jacobi	Marburg (DE)	7 de septiembre de 2015
Albert Siegfried	Wilmington/DE (US)	6 de enero de 2014	Paul Baerens	Meerbusch (DE)	8 de septiembre de 2015
Ursula Lehnhardt	Ghent/NY (US)	30 de diciembre de 2014	June Mahon	Auckland (NZ)	8 de septiembre de 2015
Julian Howard	Pinole/CA (US)	22 de mayo de 2015	Norbert Hoffmann	Ilkley (GB)	10 de septiembre de 2015
Betty Patsenka	Shelton/CT (US)	24 de mayo de 2015	Michael Pax	Kyrkslätt (FI)	10 de septiembre de 2015
Anthony Jacobs	Forest Row (GB)	9 de junio de 2015	Margret Sulzer	Flims-Dorf (CH)	10 de septiembre de 2015
Mary Schiller	Santa Barbara/CA (US)	14 de junio de 2015	Albert		
Wladimir Solotinskij	Riga (LV)	17 de junio de 2015	Sachenbacher	Múnich (DE)	14 de septiembre de 2015
Elisabeth Volz	Murrhardt (DE)	27 de junio de 2015	Christopher Lewers	Wilnsford (GB)	15 de septiembre de 2015
Mary Snow	Edinburgh (GB)	3 de julio de 2015	Margarete Wolter	Braunschweig (DE)	15 de septiembre de 2015
Amélie Rinck	Kassel (DE)	1 de agosto de 2015	Brigitta Kliemand	Kassel (DE)	16 de septiembre de 2015
Maria de Rodriguez	Ciudadela (AR)	4 de agosto de 2015	Louise Schipper	Constantia (ZA)	16 de septiembre de 2015
Johanna Mierl	Salzburgo (AT)	16 de agosto de 2015	Hendrik Van Landeghem	Den Haag (NL)	17 de septiembre de 2015
Malcolm Nicholson	Bangor (IE)	18 de agosto de 2015	Ivo Bindelli	Püttlingen (DE)	18 de septiembre de 2015
Ingeborg Möllenhoff	Hamel (DE)	21 de agosto de 2015	Terence Goodfellow	Londres (GB)	18 de septiembre de 2015
Heidrun Hacker	Schwäbisch Gmünd (DE)	28 de agosto de 2015	Angelika Moslé	Kassel (DE)	18 de septiembre de 2015
Dorothee von Bonin	Worb (CH)	31 de agosto de 2015	Erdmute Mückley	Bad Pyrmont (DE)	20 de septiembre de 2015
Claus Ruoff	Heidenheim (DE)	5 de septiembre de 2015	Roland Aegler	Arlesheim (CH)	22 de septiembre de 2015
Cornell Senekal	Barrydale (ZA)	6 de septiembre de 2015	Gisela Fichtner	Witten (DE)	en el septiembre de 2015

Del 8 de septiembre al 5 de octubre de 2015 se registraron 96 nuevos miembros en la Secretaría del Goetheanum. 36 personas dejaron de ser miembros (por baja, dados por perdidos y procesos de clarificación realizados junto con las sociedades nacionales).

■ SOCIEDAD ANTROPOSÓFICA

Los cuatro escalones del amor

En las «Directrices», Rudolf Steiner describe este proceso de descenso de la siguiente manera: «Lo divino espiritual se manifiesta en el cosmos en distintas formas, en las siguientes etapas: 1. por su propia entidad; 2. por la revelación de esta entidad; 3. por el efecto resultante cuando la entidad se retira y deja de servirse de la revelación; 4. Por la obra, cuando lo divino deja de existir en el universo fenoménico y sólo quedan sus formas.» (GA 26, directriz 112) he aquí un descenso en cuatro etapas. En su maravilloso ensayo «La columna y el fundamento de la verdad», Pavel A. Florensky habla en la undécima carta (La Amistad) sobre el amor y de cuatro escalones de amor, ya conocidos por los griegos, y ahora —a través del impulso de Cristo— pueden ser experimentados en profundidad y realizados en el futuro. Estos cuatro escalones educan al ser humano a la abnegación, pasando de las primeras formas sensuales del amor a su mayor espiritualización: eros, storgé, philia y ágape. Tenemos pues cuatro etapas de decadencia en el egoísmo, cuatro etapas como ascenso a través del amor, cuatro etapas de la enfermedad, y cuatro etapas de curación.

La interiorización de la realidad

El hombre recorre este camino de ascenso a través de la nueva fuerza moral

del amor cuando, en un acto de auto-conocimiento, supera y cura la herida —la separación entre sujeto y objeto, Yo y Mundo. El camino Crístico es el de la interiorización de la realidad: El Hombre literalmente come, devora el mundo. Parcelso tenía como la meta superior, no sólo el curar a los enfermos, sino también la de comprender el misterio del devenir del ser humano. Todas las cosas naturales, dice Parcelso en «La Cena del Señor», es «carne humana en misterio», y por lo tanto la Última Cena es la sanación: «Llegamos a la vida eterna comiendo.»

¿Pero de qué manera? Rudolf Steiner nos da indicaciones ejemplares. En «El mundo sensorial y el mundo espiritual», nos enseña cómo el ser humano puede volver a comunicar con el mundo, y cómo el proceso del conocimiento se vuelve en una nueva relación y comunión con el mundo. El Yo y el Mundo se vuelven uno; conocimiento deviene en culto. «Este movimiento antroposófico no es un servicio a la Tierra; Este movimiento antroposófico es, en su totalidad y en sus pormenores, es un servicio a los dioses, un servicio a Dios.» (GA 260, conferencia del 24 de diciembre de 1923 por la mañana). Una vez más, esto sucede en cuatro etapas, y supone cuatro cualidades éticas (GA 134):

1. La purificación de las percepciones sensoriales mediante el asombro.

2. La purificación del pensamiento por reverencia a la verdad.
3. Sentirse en sabia armonía con las leyes cósmicas.
4. La devoción ante el curso del mundo.

Por la entrega al mundo exterior —el interés empático en el mundo y de los demás seres humanos— crece en nosotros la voluntad de actuar en este mundo, amarlo y transformarlo: Las obras completas de Rudolf Steiner entonces no sólo son un «bálsamo» para curar nuestra herida abierta, sino que también es una poderosa herramienta para hacer lo correcto y necesario en el momento adecuado en el mundo. Esta es la verdadera autorrealización. «Lo que es el hombre, lo es por la causa que hace suya» (Karl Jaspers). Con esta actitud interior, el hombre puede ser co-creador, co-ayudante de las jerarquías superiores más altas, y puede andar el camino que conduce de Micael hacia el Logos.

Rudolf Steiner: «Uno tiene que perder su Yo terrenal para lograr una visión de su verdadero Yo. [...] El verdadero Yo no quiere ser buscado [...] para que se revele; y cuando uno lo busca, él se oculta. Porque solo se encuentra en el amor, y el amor es la entrega del propio ser al ser ajeno. Por lo tanto, el verdadero Yo solo se encontrará como un ser ajeno» (GA 84). | *Stefano Gasperi, Secretario General de la Sociedad Antroposófica en Italia*



Clínica de Oncología Integrativa, Homeopatía y Medicina Antroposófica

Clínica especializada en tratamientos complementarios en Oncología: preparación, acompañamiento y recuperación de los efectos secundarios derivados de la quimioterapia y la radioterapia. Diagnóstico y tratamiento de la precancerosis. Acompañamiento psicoterapéutico y biográfico del paciente oncológico y de sus familiares. Medicina Antroposófica orientada a la prevención y tratamiento de enfermedades agudas y crónicas.

Nuestros servicios

Oncología Integrativa	Psicoterapia Antroposófica
Medicina Antroposófica	Terapia Biográfica
Medicina de la Infancia y de la Adolescencia	Enfermería Antroposófica
Ginecología	Ozonoterapia
Unidad de Medicina Integrativa para la Salud de la Mujer	Hidroterapia de colon
Psicooncología	Asesoramiento Nutricional
	Masaje Pressel

Director Médico: Dr. Juan Camilo Botero. Médico Oncólogo. Col. 30.259

Psicología Antroposófica y Terapia Biográfica: Silvia Ángel Cuesta

Sant Cugat del Vallés. Tel. 93.584.69.77 - secretaria@drbotters.com / enfermeria@drbotters.com

www.drbotters.com

Sección de Ciencias Sociales: Objetivos del nuevo equipo director

Las cuestiones sociales, cada vez más apremiantes

Paul Mackay informó en «Antroposofía en el mundo» 10/2015 que desde el 1 de octubre la Sección de Ciencias Sociales estará bajo la dirección compartida entre él y Gerald Häfner. Detrás de esta decisión está la intención de fortalecer el impulso social de Rudolf Steiner. La idea es que esta modificación será financiada por personas e instituciones convencidas de esta iniciativa.

Paul Mackay nominó a Gerald Häfner, porque ve en él alguien «que está claramente vinculado al impulso social de Rudolf Steiner». En el año 2019, se cumplirá el 100 aniversario de este impulso.

Gerald Häfner sabe por experiencia personal que «en la política, muchas de las complejas decisiones son tomadas en muy poco tiempo», haciendo que «los responsables tengan poco tiempo para tratar los temas con la debida consideración y amplitud para poder construir el futuro». Es por eso que es tan importante «dejar que evolucionen los procesos sociales en un margen de tiempo más amplio». La intención de la Sección es la de prestar aportaciones importantes es este proceso. Paul Mackay y Gerald Häfner esperan que haya «repercusión para las nuevas ideas e impulsos sociales», tanto en los gobiernos y los parlamentos como en la sociedad civil.

Impulsos orientativos de la labor de Rudolf Steiner

Gerald Häfner ve cierta obligación para la Sección de implicarse «en una

época en la que los problemas sociales no resueltos son cada vez más apremiantes». Para esta «gran tarea necesaria» Gerald Häfner considera muy útil el refuerzo y la cooperación de diversas facultades y fuerzas dentro de la Sección. Paul Mackay y Gerald Häfner no dividirán sus actividades para la Sección en distintas áreas de trabajo. En estrecha coordinación, tomarán juntos las decisiones sobre cuestiones importantes.

Lo que Rudolf Steiner expuso en sus y conferencias y escritos sociales e intentó implementar en proyectos reales, para Gerald Häfner son «impulsos orientativos para la organización de la vida social en todos sus matices.» Son «como un tesoro que aún no se ha levantado y que es poco conocido, a pesar de que los contenidos son de una gran actualidad». Paul Mackay afirma: «Queremos hacer lo posible para retomar de nuevo este impulso. Y hay que empezar ahora».

Paul Mackay confía en que la ampliación de la dirección será financiada externamente. «Confío en que las personas y

las instituciones percibirán y apoyarán lo que emana de nuestra Escuela Superior al servicio de la sociedad en su conjunto». Con respecto a la importancia de las próximas tareas, Paul Mackay dice: «Estamos haciendo planes a largo plazo. Cada planta necesita tiempo para brotar en el suelo y florecer. La ampliación es una iniciativa abierta, sobre la base de la confianza y la serenidad».

Aprender de los profesionales prácticos

Antes de la designación de Gerald Häfner, el colegio de la Sección puso en marcha un programa de capacitación continua en cuyo contexto varios personajes públicos compartirán sus experiencias. Por ejemplo, el 10 de diciembre Otto Schily dará una charla dentro del seminario «El arte del Derecho» sobre la cuestión de «¿Cómo nace y existe el derecho?». Schily fue ministro del interior de Alemania de 1998 a 2005. Otro seminario, titulado «Gestión empresarial significa autogestión», será inaugurado el 4 de febrero 2016 por Götz Rehn, fundador de la cadena de tiendas ecológicas «Alnatura». | *Sebastián Jüngel*

Programa de capacitación continua «El arte social en la vida profesional»: Experiencias y ejercicios prácticos: sozial.goetheanum.org

■ ACTUALIDAD

Crisis láctea en Europa

Mercado libre y economía asociativa

Durante todo el mes de septiembre, en Alemania, Francia, Gran Bretaña y España se llevaron a cabo protestas de los productores de leche debido a los bajos precios de la leche. En el mes de marzo la Unión Europea había suprimido la cuota láctea, que marcaba a cada explotación un número máximo de litros producidos. Por los excedentes de leche, incluyendo los de otros países europeos, y las resultantes caídas del precio por litro, las granjas tienen unos costes para producir un litro de leche que son más altos que las ganancias.

Protesta en Lugo

En España, el precio de la leche no se rige por la demanda del consumidor; los distribuidores fijan un precio según sus

conveniencias comerciales, después presionan a la industria láctea, la que a su vez presiona a los productores. El estado no garantiza por ley el establecimiento de un precio mínimo, siendo considerado una medida que vulnera las leyes del libre mercado.

Jean-Michel Florin, director de la Sección de Agricultura en la Escuela Superior Libre, comenta en «Das Goetheanum» 39-40: «Algunos de los productores de leche se han hecho autónomos y por eso se ven menos afectados por la situación. Para ser independientes de factores externos que se producen entre la liberalización del mercado y posibles intervenciones estatales, han instalado nuevas vías solidarias de comercialización, respetando la deman-



Protesta en Lugo

da de los clientes, dando preferencia a la cualidad de los productos, y organizando una venta local de sus productos para mantener un contacto personal con los clientes. De este modo, más o menos conscientemente, trabajan en el sentido de la «economía asociativa» tal como la concibió Rudolf Steiner.» | *Michael Kranawetvogl, Villagarcía de Arosa (ES)*

Sección de Agricultura: Congreso anual «Nuestra tierra - ¿un jardín global?»

¿Te puedes interesar por mí?

El próximo congreso anual de la Sección de Agricultura en febrero del 2016 no estará dirigido únicamente a personas especializadas, sino a todos aquellos que tengan interés por el tema «jardín». Estas pueden ser personas relacionadas con las escuelas Waldorf, con instituciones antroposóficas y como no, también particulares.

Una suave lluvia acaba de refrescar la tierra. En la Sección de Agricultura, su director Jean-Michel Florin, su colega de la Sección de Artes Plásticas Marianne Schubert y Jörg Mensens del Huerto del Goetheanum, se plantean algunas cuestiones y dan una visión del próximo congreso en el Goetheanum. Nada más empezar descubrimos que todos los presentes, incluido el redactor, participamos de una u otra manera en huertos privados.

Sebastian Jüngel: El título del congreso «Nuestra tierra - ¿un jardín global?» suena a locus amoenus, lugar idílico. ¿O se está aludiendo, quizá, al Jardín del Edén?

Marianne Schubert: El término «jardín» se asocia a menudo con el Jardín del Edén y el paraíso, con paz y armonía. Con el término jardín se designa un lugar protegido, el «hortus conclusus»: huerto cerrado. Se relaciona con protección, belleza y cultivo. Los jardines de los monasterios de la Edad Media añadían al concepto un significado espiritual: allí se rezaba, se trabajaba y se llevaban a cabo investigaciones. El título del congreso quiere llamar la atención sobre el hecho de que la tierra, hoy, es precisamente lo contrario de ese lugar saludable y apacible. La tierra ha sido devastada en muchos lugares.

El cuidado de las relaciones

Jörg Mensens: A los jardineros les corresponde la creación del contacto personal del hombre con los lugares de la naturaleza. Este punto de vista se está perdiendo cada vez más en favor de una agricultura más anónima y tecnológica.

Jean-Michel Florin: Actualmente esto se conoce bajo el término «antropoceno», que quiere decir que en unas pocas décadas el hombre ha transformado a la tierra en una medida mayor que lo hizo la propia naturaleza en los últimos milenios. Esto no solo se refiere a explotaciones mineras y construcciones de presas. Por ejemplo en la región amazónica, la población creó zonas de bosques cultivados, incrementando considerablemente la biodiversidad.

Jüngel: ¿Qué tiene eso que ver con un «jardín»?

Florin: Un jardín no es solo un huerto de verduras o un jardín familiar. Un jardín supone transformar un lugar en un orga-

nismo. Por las condiciones creadas en un jardín se incrementa la fertilidad y se hace que asienten animales como insectos, ardillas y pájaros. Y jardín significa también alimento, belleza y sentido.

Mensens: El jardín es, después de la piel, la ropa y la casa, la cuarta piel del hombre.

Jüngel: ¿Cuándo es útil un jardín? ¿Cuándo es hermoso? ¿Cuándo cae en la cursilería?

Schubert: Puede tener mucho sentido interpretar el jardín como una ampliación de la vivienda y cuidarlo como tal. La explotación de la tierra mediante gran maquinaria es lo contrario del jardín como ser vivo. Con «la tierra como jardín global» nos referimos a diferentes lugares, incluidas las macetas de flores, tomates y hierbas en el balcón.

Florin: Antiguamente el hombre trabajaba en el jardín junto a otros seres (plantas, animales y otros). De esta colaboración entre el hombre y la naturaleza surgieron nuestros hermosos y productivos paisajes de tierras cultivables. El agricultor y el jardinero han «producido» paralelamente lo hermoso y lo útil. Con la emancipación del hombre de la naturaleza, ésta se ha visto reducida a un objeto: la agricultura ya solo es útil (producción en masa), y para los fines de semana se diseñó lo hermoso, en forma de parques y jardines familiares. Incluso a mí me gusta cuando el jardín-huerto no solo es útil, sino también hermoso y su cultivo me divierte.

Tener un hogar

Jüngel: Un aspecto nuevo del jardín es el Urban Gardening. ¿Una moda o un planteamiento serio?

Schubert: Es un planteamiento serio. Y también muy saludable. Especialmente en los páramos de las ciudades. Lo saludable se muestra en que el jardín también ha sido un lugar de encuentro social.

Suministro

Jüngel: ¿Dónde se manifiesta lo social?

Florin: Durante la crisis económica argentina en el año 2000, muchas personas se quedaron sin empleo. Hubo protestas violentas. Antonio Lattuca, que informará de su trabajo en el congreso, alentó a las personas en Rosario a crear jardines comunitarios. Así sacó provecho de su rabia. En 15

años ya se han cultivado más de 20 hectáreas de terrenos públicos en la ciudad.

Ciudad sana – campo contaminado

Jüngel: ¿Acaso hay fronteras? En Berlín hace 30 años se utilizaba el carbón para la calefacción y la contaminación hoy, debido también a otros motivos, es todavía muy alta.

Mensens: Hoy las ciudades están más limpias que los campos de los alrededores. Se ha comprobado que la miel producida en una ciudad como Berlín está menos contaminada que la producida en el campo. La biodiversidad en la ciudad es mayor que la del campo.

Jüngel: Pero solo el Urban Gardening apenas va a poder salvar la tierra.

Florin: En cualquier caso lo que queremos es animar al agricultor a que vea su granja con nuevos ojos. En la semana de la agricultura de la Sección de Agricultura lo llevamos a la práctica trabajando, entre otras, la cuestión de cómo nos sentimos en distintos lugares de la naturaleza.

Responsabilidad Crística por la naturaleza

Schubert: El congreso de agricultura como un evento de la Escuela Superior dirige también la mirada hacia los puntos de vista aquí hablados, hacia los seres elementales y espirituales. Para estos seres es importante crear lugares en los que se sientan invitados, donde ayuden a preservar la tierra como un lugar digno de ser habitado.

Jüngel: ¿Cómo puede contribuir activamente el Goetheanum?

Florin: Para mí el parque-huerto del Goetheanum es un ejemplo. Ofrece una gran variedad de funciones como granja, parque, huerto de verduras y flores. Estos no son elementos separados, sino que se penetran mutuamente formando una unidad.

Protectores del campo

Jüngel: ¿Qué aporta el planteamiento biológico-dinámico?

Florin: Que la granja sea a la vez organismo e individualidad. En ella cualquier genius loci puede expresarse. Pues no en vano también está impregnada de estos seres.

Mensens: Esta individualidad no es la mía propia, surge de la colaboración con el lugar y con sus seres, en un proceso de continuo diálogo. La individualidad se muestra mediante el hacer práctico y el trabajo con los preparados.

Florin: La naturaleza pregunta constantemente: ¿Te puedes interesar por mí? Ya no se trata de de protección y conservación de la naturaleza. La naturaleza no debe ser mantenida, debe ser cuidada, para que pueda seguir desarrollándose.

Sección de Agricultura: Retrospectiva del Congreso de 2015

El sacrificio de los animales

El tema del último Congreso de Agricultura «Abrazando con dignidad al futuro, junto con los animales», celebrado en febrero de este año en el Goetheanum, sigue siendo de gran actualidad. Mientras aumentan las voces que alertan de la inviabilidad de la ganadería industrial que considera los animales de granja como meros proveedores, nos podemos fijar en sucesos aislados que han salido recientemente en las noticias y sugieren un replanteamiento de nuestra relación con los animales en general.

A finales de octubre la Organización Mundial de la Salud (OMS) publicó un polémico estudio que clasifica la carne procesada como «carcinógena para los humanos» y la carne roja como «probablemente carcinógena». Casi al mismo tiempo llegó la noticia de casos de linchamiento en la India. Un hombre que transportó vacas muertas fue matado por el sacrilegio cometido en los animales venerados como sagrados. Este suceso se puede interpretar como exponente de movimientos conservadores en la India que quieren prohibir el consumo de carne a las minorías musulmanas y cristianas. En España hace poco se inició una petición para retirar un borrador de formación profesional de tauromaquia, que coloca a la tauromaquia entre bien de interés cultural y maltrato, argumentando que no tiene sentido «perpetuar una tradición en declive creando artificialmente un relevo generacional que ya casi no existe». A estos sucesos podemos sumar las protestas de los ganaderos por el precio bajo de la leche en el mes pasado de septiembre (ver artículo en esta edición), protestas que también son fruto de tratar el animal como seres explotables con productos vendibles.

Todas estas noticias nos conducen a repensar nuestros hábitos de consumo de productos cárnicos, la producción masiva de carne y el comercio de ganadería, pero también la relación del ser humano con el animal, con los animales de cría y su sacrificio por el ser humano. Esta última relación queda recogida en profundidad por Sabrina Menestrina, en un artículo que resume su conferencia dada durante el congreso de la Sección de Agricultura en el febrero de este año.

Sacrificio y acto sagrado

Hasta el final de su vida, el animal vive al servicio del ser humano, hasta el sacrificio final; sacrificio que hoy se ha convertido en una matanza sangrienta

masiva en las fábricas de carne, en ausencia de cualquier tipo de compasión. El valor del sacrificio del animal queda sin percibir [...]. La palabra sacrificio indica que se trata de un acto sagrado (deriva de «sacro oficio», es decir «oficio sagrado»). Hoy en día ya no tenemos sensibilidad para ello; ni sentimos agradecimiento alguno.

Un sacrificio es una ofrenda. El animal se ofrece para ser sacrificado, y con su muerte se vuelve sagrado; sólo entonces es justo que sea comido. Este es el destino del encuentro entre el hombre y el animal. Tan sólo en el sacrificio Koscher y Halal-hay todavía rituales sagrados. La confrontación con la muerte de los animales es para el ser humano actual una oportunidad importante de confrontarse con sus propios sentimientos y de degradarse momentos de conciencia.

El concepto del umbral de la muerte no existe para el animal, pero sabemos que en los mataderos esto no es así. Allí los animales tienen un miedo espantoso. Pero ese miedo no pertenece al animal de forma individual sino que abarca a todo el grupo animal y llega hasta el alma grupal. Los animales sufren en todo el cuerpo y su estrés se expande por todos sus poros, hasta la carne. Nos comemos el terror de los animales. Cuando la calidad de la carne se pierde, entonces la vida y el sacrificio de los animales no han tenido sentido alguno.

La dignidad que otorgamos a los animales antes de su muerte es una parte de nuestro agradecimiento. Es una experiencia que nos exige ganar cierta distancia emocional; sin ser fríos, sino con plena empatía [...]

Como sabemos de la ciencia espiritual de Rudolf Steiner, los animales forman parte de nuestra evolución humana. Les hemos ido desplazando de nuestro desarrollo humano a lo largo de la evolución. En nosotros sin embargo permanecen las cualidades anímicas. En la observación y la experiencia común con los animales, puedo ganar un en-



En los prados de la colina de Dornach: Zwickel con su novillo Anatol

tendimiento de mi propia alma. De esta manera, el encuentro con el animal se convierte también en un camino para el conocimiento propio. Hombre, concóctete a ti mismo, re-conoce a los animales en ti mismo. No se trata por lo tanto sólo de la redención de los animales de su animalidad. El animal espera muy paciente nuestra «eversión». Espera que el hombre se sacrifique por él.

Para su propio crecimiento y elevación, el hombre ha de sacrificarse hoy en día por el animal. Al hombre, todo le ha sido entregado. Ahora ha llegado el momento que se entregue el hombre. Sólo así podemos desencantar y liberar a los animales. Cuanto más conscientes sean nuestras actuaciones, más sagrados nuestros hechos. | Sabrina Menestrina, Associazione per l'Agricoltura Biodinamica (IT)

El artículo entero se puede leer en el Relato del Congreso de Agricultura Biodinámica. Descarga desde la página web de la Asociación de Agricultura Biodinámica de España, <http://www.biodinamica.es/>, «Resumen Congreso 2015»

■ ANTROPOSOFÍA EN EL MUNDO

Israel: Viaje a lugares cristianos originarios

«Vestigios lumínicos» del Cristo

Del 7 al 19 de marzo, un grupo de cerca de 30 personas viajó a Israel y Palestina, con el fin de vivenciar e investigar las fuerzas formativas actuantes en el país. Las actividades fueron organizadas por Antje y Dorian Schmidt y el sacerdote la comunidad cristiana, Ingwer Momsen.

Dos semanas antes de la salida, la ciudad de Jerusalén todavía estaba cubierta de nieve, y a diario consultamos a los medios por la situación política que hacía poco que se había calmado tras algunas acciones bélicas anteriores. Venimos con muchas preguntas en el equipaje, con algunas experiencias previas en la meditación, y sobre todo con el deseo de dirigir nuestra atención a los sitios cristianos.

Efectos de los hechos y pasiones del Cristo

En diversas partes del país se puede percibir diferentes cualidades del tiempo a nivel etérico: pasado, presente, futuro y duración continua, que en ocasiones se penetran mutuamente. Si el alma humana pregunta por el actuar del Cristo, lo puede vivenciar tanto en Europa como en China y Néguev, y en cualquier lugar; solo la intensidad con la que está encar-

senación de fuerza en plenitud; esto es un don celestial para el sentimiento de la vida en el país, y al mismo tiempo un enorme desafío para el razonamiento consciente y la meditación. Todo parece ser más denso e intenso, sin dar lugar a un ambiente calmado. A pesar de grandes tensiones que ha experimentado esta tierra, a pesar de diversas guerras, destrucciones y edificaciones que tapan el antiguo suelo histórico, los «vestigios lumínicos» del Cristo son indestructibles.

Atención que abre las puertas

Una característica de la fuerza de Cristo se manifiesta en Israel de modo particular: puede pasar desapercibida si nadie pregunta por ella o dirige hacia ella su atención. Mas cuando esto llega a suceder, es como si una nueva puerta se abriera. El poder que irrumpe por esta puerta está tan presente y fuerte en su luminosidad que es difícil de comprender cómo podía haber sido pasado por alto. Obviamente, la clave para abrir esta puerta está en la libertad humana.

Irradia luz el ser del Cristo en todos los lugares de la vida de Jesús, en una fuerza que impone la impresión de que el sol se ha unido con la tierra. La diferenciación de la energía de Cristo en los distintos lugares es emocionante y claramente vivenciable. Queda la duda de si vale la pena formular lo experimentado en un lenguaje comprensible, o si es mejor aceptar el hecho de que la experiencia propia no es sustituible por nada.

No es fácil describir cómo la luz varía entre el sitio bautismal, el cenáculo (sala de la Última Cena), el Monte Tabor, la Fortaleza Antonia, el Mar de Galilea, y Nazaret. Para ello se requieren una creciente toma de conciencia de la propia corporeidad en toda su diferenciación y un estudio serio. Resuenan en los propios cuerpos los actos que transforman al mundo y al espíritu; allí es donde se puede buscar indicios y encontrar puntos de partida para el propio entendimiento. Es de gran ayuda llevar conversaciones sobre las experiencias personales, y el alma corresponderá con agradecimiento a todo primer comienzo. | *Antje Schmidt, Jena (DE)*



Hechos y pasiones del ser del Cristo Jesús: Vista al Monte de los Olivos,

Simultaneidad en el espacio y el tiempo

En Israel se reúne en un solo momento lo que en otros lugares está separado por el espacio y el tiempo. Muchas épocas históricas han dejado sus huellas allí: Judaísmo precristiano, los griegos, los romanos, diversas culturas árabes, cruzados y muchos otros, dieron al país su forma actual. En la conciencia también están presentes las actuales religiones con sus ritos y costumbres que marcan la vida cotidiana. Entre los judíos que viven en Israel, hay askenazis y sefardíes, religiosos, no religiosos (laicos), ortodoxos, ultra-ortodoxos y unos pocos judíos mesiánicos, es decir convertidos al cristianismo. Los palestinos son en parte musulmanes y en parte cristianos. Los cristianos, debido a las diferentes interpretaciones y traducciones de la Santa Escritura, se diferencian entre coptos, armenios, etíopes, griego-ortodoxos, romano-ortodoxos, católicos y protestantes. Hay tres días de fiesta por semana: el viernes para los musulmanes, el sábado para los judíos, y el domingo para los cristianos.

nado en los paisajes parece ser significativamente variable. A veces, como es el caso en Guangzhou (CN) y de una manera parecida en Néguev, es perceptible en el cielo alto, a veces está entretejido en el ambiente de la vida cotidiana. En comparación, en Alemania, las fuerzas de la naturaleza hablan de los eventos cristianos especialmente en la época de las fiestas anuales, pero también en los fenómenos naturales que pertenecen a las experiencias cotidianas.

En Israel, los efectos de los hechos y pasiones del Cristo Jesús están constantemente actuando juntos y al mismo tiempo, pero no en todas partes. Fue una gran sorpresa, y decepción, no poder encontrarlos inmediatamente por ejemplo en la costa oeste, en los antiguos lugares romanos y en la moderna Tel Aviv. En Israel sería posible celebrar Nacimiento, Bautismo, Pascua, Ascensión y Pentecostés simultáneamente, si uno está dispuesto a empatizar con los lugares de los antiguos sucesos como si estuvieran presentes en el momento. Esta simultaneidad y continua actualidad generan una

Contacto para «semana meditativa en el Mar de Galilea» en 2016; viaje de investigación en las fuerzas formativas, 2017 (ambos en fase de planificación): Antje Schmidt, melodie3@t-online.de