



# Sociedad Antroposófica General

## Antroposofía en el Mundo

### Noticias para los miembros

9/16

■ ESCUELA SUPERIOR LIBRE PARA LA CIENCIA ESPIRITUAL

20 de septiembre de 2016  
Antroposofía en el Mundo  
Número 9

#### Escuela Superior Libre para la Ciencia Espiritual

Página 1 Sección Pedagógica: Superación de resistencias e iniciativa pedagógica

Página 3 Sección Médica: Conferencia mundial de eurytmia curativa

Página 4 Sección de Ciencias Naturales: Congreso de otoño 2016 - Vivir en el mundo tecnologizado

#### Sociedad Antroposófica

Página 5 Italia: Encuentro anual en el Goetheanum

Página 6 Alemania: Nuevo Secretario general Michael Schmock

Página 6 Miembros difuntos

#### Antroposofía en el Mundo

Página 8 Mundo: Llamamiento a la Organización Mundial de la Salud

Página 8 10 Aniversario de ELIANT – Conferencia en Bruselas

Página 9 Rusia: Pedagogía curativa y terapia social

#### Actualidad

Página 7 Nuevos robots de chat. Simulación de empatía

Página 11 CERN: Búsqueda frenética de nuevas partículas

#### Feature

Página 10 El pentatlón olímpico. Orígenes y perspectivas futuras

Página 10 Los Juegos de las Contradicciones

Página 12 La raíz de luz

Congreso Mundial 2016 de maestros y educadores

## Superación de resistencias e iniciativa pedagógica

En el discurso inaugural del congreso mundial 2016 de los maestros Waldorf, con el lema de «Superación de resistencias -- compromiso con la vida espiritual libre», Claus-Peter Röh recogió varios aspectos relacionados, típicos (pero no exclusivos) del trabajo de los maestros Waldorf, y ejemplares para la resiliencia en nuestro día a día. A continuación sigue un resumen del discurso, publicado en la circular de la Sección Pedagógica, número 57, San Juan 2016.

El experimentar y superar resistencias pertenece existencialmente a la historia de nuestro movimiento internacional Waldorf. En cada nueva escuela Waldorf fundada se conoce el fenómeno de que precisamente las resistencias experimentadas llevan a aunar fuerzas, desarrollar nuevas ideas e iniciar cambios. Mirando hacia atrás, en algunos casos los obstáculos se pueden interpretar como «ayudantes» para facilitar transformaciones en las personas involucradas. Para Rudolf Steiner, la oposición a las viejas ideas y a los hábitos de pensamiento de su tiempo era una necesidad y una muestra de la calidad de la nueva pedagogía: «Ella ha de ser disconforme y beligerante; de no actuar así, no actuaría en la dirección del desarrollo futuro.» (1)

Hoy, casi tres generaciones después, el movimiento Waldorf se enfrenta a obstáculos y cuestiones de la actualidad que nos desafían a tomar posición, como por ejemplo frente a la «Revolución Digital en el Aula» propagada durante los últimos años en los medios de comunicación.

Se desarrollan unos sistemas complejos de supervisión que, basados en un sinnúmero de datos, prometen una alta predictibilidad y previsibilidad de la enseñanza, y que a la vez sugieren un método de apren-



dizaje "altamente personal". Esto significa que el estudiante puede por ejemplo cambiar las imágenes en el panel electrónico apretando un botón.

Aquí como maestros Waldorf tenemos el desafío de entender la fascinación de tales invasiones de imágenes externas y de confrontarlas con la calidad de las imágenes interiores vivas, adecuadas a cada edad.

#### Solo superando resistencias se desarrolla la personalidad humana

La cuestión de cómo lograr conocimientos y fuerza volitiva mediante la experiencia de resistencias encuentra su expresión dramática en el «Fausto» de Goethe. En el prólogo, el Señor afirma que el hombre depende del actuar de Mefistófeles para desarrollar nuevas fuerzas: «Harto fácilmente puede relajarse la actividad del hombre, y éste no tarda en aficionarse al reposo absoluto. Por esta razón le doy gustoso un compañero que, debiendo obrar como diablo, le incite y ejerza influencia sobre él.» Mefistófeles ejerce una doble función: intentando desviar al hombre de su camino, al mismo tiempo le facilita un nuevo conocimiento del mundo y de sí mismo. Preguntado quién es, Mefistófeles responde: «Parte de aquella fuerza que siempre quiere el mal y el bien siempre crea.»

En la medida en que Fausto reconoce la brecha entre las fuerzas divinas y la naturaleza degradante de Mefistófeles, más fuerte crece en él la voluntad de superar este abismo por su propia actividad humana. Al final de la primera parte del drama, Fausto tiene la experiencia dolorosa de que su despertar y su intervención a favor de Gretchen llegan demasiado tarde. En el enfrentamiento continuo con Mefisto, sale reforzado en su juicio e iniciativa, y en las escenas subsiguientes de Fausto II se enfrenta a él actuando con más libertad, autonomía y iniciativa. Ahora, este fortalecimiento de la personalidad mediante el encuentro con las fuerzas opositoras, lo caracteriza Rudolf Steiner como vivencia necesaria del hombre moderno:

«Este movimiento de oscilación entre Ahriman y Lucifer tiene que suceder, de lo contrario la personalidad humana no podría desarrollarse. ... Solo superando resistencias, la personalidad humana se desarrolla. Incluso en nuestro cuerpo, la personalidad se desarrolla experimentando la resistencia». (2)

**Pie de imprenta:** El noticiario ¿Qué sucede en la Sociedad Antroposófica? –Antroposofía en el Mundo aparece mensualmente en lengua alemana, inglesa y española como suplemento para miembros del semanario El Goetheanum y se distribuye adicionalmente por las sociedades antroposóficas nacionales, en parte ampliado bajo responsabilidad propia con noticias específicas de cada país.

• Editor: Sociedad Antroposófica General, representada por Justus Wittich. • Redacción: Sebastian Jüngel (responsable de la edición alemana), Douglas Miller (responsable de la edición inglesa), Michael Kranawetvogl (responsable de la edición española), Wolfgang Held y Phillipp Tok. • Corrección: Merle Rüdisser. • Dirección postal: Wochenschrift "Das Goetheanum", Postfach, 4143 Dornach, Suiza. Fax +41 61 706 44 65, info@dasgoetheanum.ch. • Corresponsales/Agencia de noticias: Jürgen Vater (Suecia), News Network Anthroposophy (NNA). • Se agradece expresamente cualquier apoyo activo o colaboración. • Suscripción: agradecemos que los que quieran suscribirse a Antroposofía en el Mundo se dirijan a la Sociedad Antroposófica de su país o lo soliciten junto a la suscripción del semanario Das Goetheanum (solo en alemán). En caso de irregularidades en la entrega de los envíos, se pueden dirigir al remitente que figura en el sobre. • Impresión: Birkenhäuser+GBC, 4153 Reinach, Suiza. Concepción gráfica: Karl Lierl, DE- Unterföhring. • © 2014 Sociedad Antroposófica General, Dornach/ Suiza.

### Despertar sintiendo la resistencia de los miembros constitutivos

Mirando los efectos de las resistencias en nuestra labor educativa, se presenta un primer arquetipo antropológico durante el despertar en y mediante el cuerpo: el Yo y el cuerpo astral, como «los mejores amigos» penetran todas las mañanas la resistencia de los cuerpos físico y etéreo, los que a su vez están íntimamente conectados entre sí. En el niño, esta penetración todavía no se produce, pero en la 1ª conferencia de la «Antropología General como fundamento de la educación», Rudolf Steiner describe cómo la armonización anímica-espiritual por un lado y física-etérea por otro se producen progresivamente.

A la vista del desarrollo del niño se puede observar que los estudiantes experimentan de una manera muy individual la resistencia en los miembros constitutivos. Por ejemplo un niño despierta por la mañana particularmente en el cuerpo físico: por un lado, se despierta con dificultad, pero por otro lado esta dificultad hace que despierte antes en sus fuerzas pensantes.

O imaginemos una chica cuyo Yo está en una constante disputa con su fuerte cuerpo astral: Se despierta fácilmente y, sobre las alas del cuerpo astral, presenta una ilusión imparable de vivencias de motricidad y sensorialidad. Conecta con facilidad con todo lo que es movimiento, ritmo y música. Pero a la hora de recogimiento y concentración, vivencia su alegría y sus impulsos de movimiento como elementos obstaculizadores.

Los maestros también podemos observar en nosotros cómo vencemos resistencias y que esta superación influye en la sensación de la propia libertad, la disposición anímica y nuestra capacidad de iniciativa: por ejemplo, si decido introducir un cambio en la práctica docente, los viejos hábitos se hacen notar como fuerte resistencia del cuerpo etéreo.

### El otro lado del Yo en las resistencias externas

Estas resistencias interiores sólo son un lado de la vida educativa. Afrontando con nuestros sentidos, intereses y acciones las resistencias externas, podemos hacer un descubrimiento sorprendente: Aunque inicialmente no queramos admitirlo, nos damos cuenta cada vez más de que las experiencias, problemas y dificultades que encontramos en la escuela, tienen una profunda relación con noso-

tros mismos. El destino «externo» incluso nos puede parecer un encuentro con nosotros mismos.

Este reencuentro consigo mismo en el encuentro con el otro, lo expresa Martin Buber con las palabras: «El hombre se vuelve Yo mediante el Tú». A los maestros Waldorf cada jornada escolar nos puede hacer sentir desafiados en el actuar amoroso que nos permite despedirnos de nuestros hábitos dando más valor y sentido al encuentro humano. Si este acto de devoción sucede en el sentido de la «Filosofía de la Libertad», desde la intuición individual y la libre convicción, se darán pasos hacia el auto-conocimiento en medio de procesos sociales. Rudolf Steiner describe esto como una etapa futura de la humanidad: «El ser humano va en dirección de una era social en la que dirá: Mi Yo está en todos aquellos con los que me encuentro ahí fuera; donde menos está es aquí dentro».

### «Conviértete en un hombre con iniciativa»

También la sensación de haber sido incapaz de actuar en armonía con el ideal se puede transformar en una nueva fuerza de voluntad y confianza en el momento que tomamos la iniciativa de nuestra parte. Obviamente con la iniciativa volitiva, nos conectamos enteramente con la parte de nuestro Yo que se encuentra en el futuro que todavía está en el proceso de crecer y está latente en el futuro.

En el tomo III de las «Relaciones Kármicas», Rudolf Steiner describe la importancia biográfica del desarrollo de iniciativa frente a los obstáculos con las siguientes palabras: «Conviértete en un hombre con iniciativa, y si a causa de los obstáculos corporales, o de otro tipo, no encuentras el centro de tu ser con una iniciativa tuya, comprueba cómo en el fondo tu alegría y pena dependen de haber o no podido realizar esta iniciativa personal» (3)

Con el tema de este Congreso Mundial 2016 de maestros, «Superación de resistencias -- compromiso con la vida espiritual libre», queremos continuar trabajando en el desarrollo de nuestras fuerzas de iniciativa libre.

#### NOTAS:

- (1) Idea y praxis de la Escuela Waldorf, GA 297.
- (2) Fausto, el hombre que aspira, GA 272.
- (3) Conferencia del 3 de agosto de 1924, GA 237.

Sección Médica: Conferencia Mundial de Eiritmia Curativa

## Facultades cognitivas en la configuración del cuerpo

Del 16 al 21 de mayo 2016 se celebró en el Goetheanum la segunda Conferencia Mundial de Eiritmia Curativa «El arte de curación fundamentado en la ciencia de la vida». Además de tratar los fundamentos de la antropología y la eiritmia-curativa, esta vez el programa también incluyó un debate de metodologías. La conferencia inaugural sobre las formas arquitectónicas del primer Goetheanum se tituló «Visión kármica – curación kármica».

**Sebastián Jüngel:** El título de la conferencia habla de una «ciencia de la vida» como «puerta hacia el conocimiento suprasensorial del hombre». ¿Acaso la vida misma no es algo que solo se puede captar mediante el «conocimiento suprasensorial»?

**Johannes Weinzirl:** Cuando en la práctica de la eiritmia curativa percibimos un movimiento no sólo con los sentidos externos físicos sino con empatía procesual, es decir, vivenciando el movimiento en su gesto fluido y dinámica temporal, entonces efectivamente podemos hablar de una experiencia suprasensorial de lo vivo. Para que esto se transforme en una ciencia de lo vivo, o sea en conocimiento suprasensorial, hace falta que encontremos las palabras exactas para estas experiencias. Estas palabras necesitan de un lenguaje que a su vez sea móvil, vivo y en flujo continuo. Este fue el desafío de la conferencia: investigar un lenguaje común para lo vivo. Por ejemplo hemos tratado de repasar los cuatro pasos desde la ordinaria percepción sensorial hasta la imaginación, inspiración e intuición en la eiritmia (curativa). Lo que nos movió en particular fue el efecto y la sensación de los gestos consonánticos, la escucha interior que se produce después de un ejercicio vocal, y el misterio de la propia palabra, es decir, la cuestión de la naturaleza interior, que tiene que ver íntimamente con la curación. En todo esto la percepción sensorial es la puerta hacia una <intuición sensorial/suprasensorial> que buscaron Goethe y sus sucesores, y de la que Rudolf Steiner volvió a hablar en relación con la eiritmia.

**Jüngel:** Otro motivo de la conferencia fue la «curación kármica». ¿Qué es lo que tiene que contribuir el paciente y qué aporta el médico terapeuta?

**Sabine Sebastian:** La «curación kármica» ha de ser precedida por la «visión kármica» y el «reconocimiento kármico». Lo mismo que en la acción médica, la terapia eficaz estará precedida por el diagnósti-

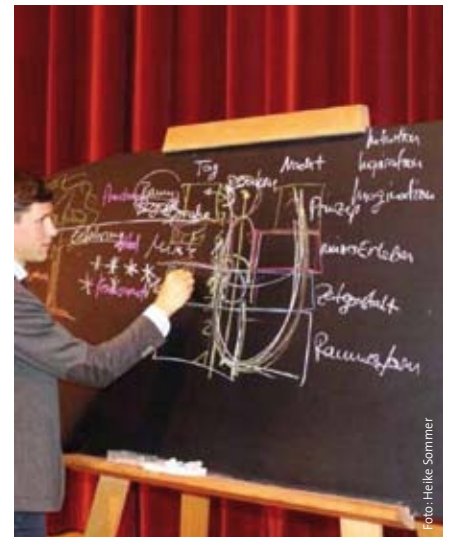
co. «Reconocimiento kármico» significa que «todo lo que sucede, lo quiero yo» (Novalis). Con esto se abre un espacio anímico espiritual. En este espacio, la palabra terapéutica puede ser hablada y escuchada en el sentido de la eiritmia curativa, generando fuerzas reales de intuición.

«En la vida terrenal, todo aprendizaje significa recordar lo conocido» (Platón). Lo que se vuelve a reconocer, abordar y retomar es la Palabra creadora, hablada de una persona a otra antes del nacimiento. Condición para ello es un espacio abierto y penetrado de fuerza crística, que tenemos que conquistar todos los días con nuestra voluntad y con nuestro amor. El cómo se reparten los papeles entre el paciente, el médico y el terapeuta, se decide en función de la situación individual de la enfermedad y del destino del paciente.

### Libertad dentro de la morfogénesis individual

**Jüngel:** ¿En qué medida se puede diferenciar la terapia individual, grupal (grupos de personas con la misma enfermedad) y cultural?

**Elke Neukirch:** La enfermedad siempre se presenta en donde se cruzan lo anímico-espiritual y lo físico-corporal. Un órgano es sano cuando sus características físicas son una expresión perfecta de lo espiritual que actúa en él. Cuando dentro de los procesos físicos lo espiritual evoluciona con excesiva fuerza o debilidad, el ser humano enferma. La enfermedad siempre es la consecuencia de un cambio en el conjunto de los miembros constitutivos. Hoy en día, un 70 a 80 por ciento de las enfermedades se atribuyen a factores de la civilización moderna. Esta es la situación del destino de toda una época, que en caso de enfermedad se torna en desafío individual. Esto plantea la pregunta de por qué, bajo las mismas condiciones de vida, A se pone enfermo y B permanece sano. La responsabilidad individual por una enfermedad en relación con el



Fuerzas actuantes en el cuerpo humano: ponencia de Philipp Busche

destino humano es un aspecto de una conferencia que Rudolf Steiner dio a un grupo de médicos el 18 de abril 1921. Allí Rudolf Steiner describe una situación futura en la que, debido al materialismo, las fuerzas cósmicas ya no estarán libremente disponibles para el cuerpo humano en proceso de formación. Las consecuencias se presentarán en forma de diversos tipos de deformación. Para contrarrestar esta falta de fuerzas formativas, Steiner enseña cómo hacer uso de las fuerzas objetivas de las imaginaciones e inspiraciones y las fuerzas intuitivas de la eiritmia curativa. Rudolf Steiner no deja de señalar en este contexto la libertad de cada individuo con respecto a la configuración de su propio cuerpo.

### Huellas en el aura de la tierra

Dado que nuestros miembros anímico-espirituales no viven tan separados como en las condiciones del espacio físico, el hecho de que podamos crear imaginaciones, inspiraciones e intuiciones objetivas, con sus efectos saludables no sería posible sin la ayuda del mundo espiritual. La fuerza interior de la palabra actúa, con efectos vitalizantes, animadores y espiritualizantes, sobre los miembros constitutivos e incluso en los procesos que transforman la sustancia; pero la misma fuerza actúa también como proceso cósmico sobre el aura de la tierra y se une con el centro de la viva fuerza curativa, que dice «Yo soy la Palabra».

En las escuelas de esoterismo cristiano no se enseña: «Cada uno tiene que asumir las consecuencias de sus acciones», sino: «Las consecuencias de las acciones deben ser asumidas por alguien.» Con

esto, la ley kármica no queda anulada; por el contrario, se facilita a cada individuo la posibilidad de desarrollo, transformación y salvación.

**Jüngel:** También en la euritmia curativa hay diferentes enfoques. En la Conferencia Mundial de Euritmia se presentaron doce métodos diferentes. ¿Esto puede ser problemático?

**Johannes Weinzirl:** Los enfoques y objetivos son muy diversos, lo que en principio es un motivo de alegría: Hay personas que quieren que la rica experiencia de casi 100 años de euritmia curativa sea valorada y verificada académica y científicamente; por otro lado hay personas para quienes es importante que se construyan puentes entre la euritmia curativa y otras terapias artísticas y artes de movimiento. Otros todavía ven como tarea central el profundizar las fuentes de la euritmia curativa en su sistemática inmanente. Todo esto es necesario e importante. Es decir, no se trata de enfoques mutuamente excluyentes, solo de diferentes direcciones de trabajo. Lo que sería problemático es que un enfoque personal fuera considerado el único legítimo o cuando un enfoque distinto u opuesto es desestimado.

### Paradigmas del conocimiento Capacidad de percepción

**Jüngel:** ¿En qué medida la imagen del hombre encarnado ha cambiado hoy en día en comparación con los enfoques de los tiempos de Rudolf Steiner y sus discípulos? El mundo digital entonces no tenía todavía importancia, por otro lado la tendencia al nerviosismo ya fue abordada por Rudolf Steiner.

**Wilburg Keller Roth:** En nuestra conferencia se trató ante todo de comprender la «imagen del hombre encarnado» en el sentido de la perspectiva visionaria de Rudolf Steiner del abril de 1921: La percepción sensorial sólo capta la apariencia física del ser humano; la reconstrucción de los procesos vitales exige la capacidad de imaginación; el ser anímico quiere ser percibido mediante la inspiración, y el ser espiritual individual solo puede ser correspondido por la intuición. Esta es una perspectiva científica que, dentro de las condiciones terrenales, conservará su validez durante mucho tiempo aun.

Sección de Ciencias Naturales: Congreso de otoño 2016

## Vivir en el mundo tecnologizado

**Del 6 al 9 de octubre se celebra en el Goetheanum el congreso «Vivir en el mundo tecnologizado — La tecnología como oportunidad de desarrollar nuevas facultades humanas».**

**D**urante décadas, la tecnología ha celebrado a diario nuevos triunfos: Desde hace algunos años, las máquinas mueven anualmente más masas terrestres que lo que hacen los procesos naturales; nos hemos acostumbrado a hacer llamadas telefónicas vía satélite desde las partes más recónditas del mundo. Hoy en día, para muchas personas los dispositivos y robots pertenecen a la vida cotidiana aunque no entiendan nada de su funcionamiento.

Hay muchas personas que lamentan este desarrollo por sus aspectos amenazantes, especialmente en las áreas donde la tecnología afecta a los organismos vivos, las condiciones de la materia, las condiciones sociales (por ejemplo la extracción de materias primas) y al desarrollo humano individual. Sin embargo, la tecnología es una parte indispensable de la cultura humana. Los retos resultantes de la viabilidad técnica podrían permitir a la humanidad desarrollar habilidades inalcanzables por otras vías.

En su última "Carta a los miembros" (GA 26, "De la naturaleza a la sub-naturaleza"), Rudolf Steiner indica un camino que consiste en dos tareas que se condicionan mutuamente: el hombre tiene que comprender

la «sub-naturaleza» como tal, «llevando el conocimiento espiritual de la supra-naturaleza extraterrestre a alturas cuya dimensión es como mínimo equiparable a las honduras de la sub-naturaleza a las que ha descendido mediante la tecnología.»

Un objetivo de este congreso es elaborar el carácter de la sub-naturaleza mencionada por Rudolf Steiner; en nuestros tiempos se trata de no esquivar a Ahrimán sino de reconocerlo y, donde sea posible, aprender de él. Por otro lado, se buscará explorar y describir caminos que nos pueden acercar a la supra-naturaleza.

El programa se centrará en tres áreas de la tecnología: la tecnología que alivia el esfuerzo del cuerpo físico, la que interviene en los procesos vitales, y la que afecta a procesos mentales. Para el acceso a la supra-naturaleza, proponemos tres enfoques distintos: La relación con el arte, la relación con la noche, y el cuidado de la vida interior en la meditación y el culto.

Animamos a los participantes a enviar contribuciones (máximo 15 minutos) a [science@goetheanum.ch](mailto:science@goetheanum.ch). Estaríamos encantados de trabajar estos temas con todas las personas interesadas. | *Johannes Kühn* y el equipo de la Sección de Ciencias Naturales



*Hormiga robot diseñada para la construcción de estructuras de células artificiales o circuitos eléctricos*

Italia: Encuentro Anual en el Goetheanum - «Le 12 resonanze tra terra e cosmo»

## Los sentidos como heridas y bálsamo

Tradicionalmente, cada cuatro años, el encuentro anual de la Sociedad Antroposófica en Italia tiene lugar en el Goetheanum. Esta vez, alrededor de 270 personas estuvieron reunidas en el Goetheanum del 2 al 5 de junio para trabajar el tema del lugar del ser humano en el contexto cósmico.

Con las reuniones anuales en Dornach, la Junta Directiva de la Sociedad Antroposófica en Italia quiere acercar al Goetheanum a todas las personas interesadas (no solo a los miembros), consolidando la conexión con el centro de la Sociedad Antroposófica General y la Escuela Superior para la Ciencia Espiritual. El tema de este año fue el zodiaco entre pasado, presente y futuro, en combinación con un intenso trabajo de 20 euritmistas italianos dirigidos por Gioia Falk. El grupo de euritmistas presentó la «Piedra de Fundación», «Los doce estados de ánimo del zodiaco» con la música de Jan Stuten y un impresionante programa de noche con escenas de la «Divina Comedia» de Dante Alighieri, la música de Franz Liszt, y el viaje de Dante y Beatrice por las siete esferas planetarias. Un objetivo adicional fue que los participantes pudieran realizar una conexión interior con el Congreso de Navidad de 1923-1924, así como con las tareas futuras.

### La esfinge callada

Cada encuentro anual es una nueva etapa en el camino interior - para el individuo y para la comunidad. Lo más importante es lo que sucede entre las personas y las palabras. Para llegar a Dornach, los participantes hicieron un largo viaje exterior; en su interior, fueron invitados a entrar en zonas que podían producirles vértigo: zonas en las que se disuelven la materia y la densidad de los cuerpos celestes en el límite de nuestro sistema solar para abrirse a la inmensidad insondable del mundo estelar. De las palabras de Rudolf Steiner dirigidas a Marie Steiner, «Una vez las estrellas hablaron a los hombres», sabemos cómo el lenguaje poderoso de las estrellas se ha convertido en silencio: el cosmos, las estrellas y los planetas tuvieron que retirarse con todas sus entidades espirituales para crear un espacio libre para su criatura más querida, el ser humano. Ahora, este espacio se ha convertido en un mundo sin espíritu, fuera de nosotros, como una esfinge callada.

A partir de este espacio infinito ha surgido una especie de cinturón - nuestro zodiaco. Nos muestra un límite en el espa-

cio y en el tiempo. A través del zodiaco nos fijamos en las fuerzas que han construido el templo sagrado de nuestro cuerpo y que nos permiten vivir en la tierra y desarrollar nuestro Yo como decimotercer elemento. Nuestra tarea es «inhalar» este viejo mundo maravilloso para crear uno nuevo.

### El mundo sensorial del hombre

En esta vida, el hombre está separado de su verdadera naturaleza. Pero con la enfermedad del pecado original, los dioses a la vez nos han facilitado la cura: nuestra organización sensorial. Los doce sentidos del hombre (las doce piedras preciosas del Apocalipsis) son testigos de este estado de desligamiento y de la nueva religión. Son los nuevos órganos respiratorios espirituales a través de los cuales podemos acoger otra vez en nosotros el mundo, es decir, la luz de sabiduría y las fuerzas sonoras del logos, que podemos inhalar en doce matices, colores y sonidos diferentes para volver a exhalarlas devolviéndolas al mundo. Los sentidos todavía son heridas abiertas en los seres humanos, pero también son bálsamo. La herida sólo la puede curar quien la haya causado, dice Gurnemanz a Parsifal, siempre que queramos que sea así, es decir, si iniciamos una actividad propia interior.

En los doce estados de ánimo del zodiaco experimentamos el cosmos en movimiento continuo. Como un sol interior, nuestro Yo pasa a través de los diferentes signos del zodiaco enriqueciéndose por las cualidades morales de estos signos. En este camino se realiza la plenitud del Yo humano.

Para hacer esto posible, el ser solar, el Cristo, vino a la tierra. Él aspiró y transformó el zodiaco con sus 12 signos. El Cristo hace «que lo exterior y lo interior sean mutuamente fructíferos; comienza el momento en el que lo interior deviene exterior, en el que irrumpe hacia el espacio lo que antes sólo tenía vida interna en el tiempo y cuyos elementos ahora están colocados uno al lado del otro. [...] Bueno, todo lo que está estructurado en el tiempo, está estructurado de acuerdo con la medida y la naturaleza del número siete.



Origen cósmico del cuerpo humano: Escorpio sobre Dornach, 22 de agosto, poco antes de las 23 horas

[...] El número del espacio es el doce. Y cuando el tiempo fluye hacia el espacio, se revela a través del doce», dice Rudolf Steiner el 30 de agosto de 1909 en «Oriente a la luz de Occidente» (GA 113). Steiner continúa: «Los elementos que están en el tiempo están estructurados uno después de otro. [...] Reconocemos lo que se desarrolló en el tiempo, ascendiendo desde lo posterior a lo anterior, como del niño al padre. [...] Cuando conducimos el tiempo hacia fuera, hacia el espacio, hablamos de aquellas entidades que están una al lado de la otra [...]» Esta es la nueva sabiduría que se ha incorporado en la tierra como una semilla de la futura fraternidad y de las nuevas comunidades. De la misma fuente espiritual hemos recibido la meditación de la «Piedra de Fundación», en la que se expresan nuestra identidad espiritual y nuestras tareas.

### En el camino hacia el «hombre verdadero»

Es la tarea más importante y más difícil que Rudolf Steiner nos ha confiado: crear y realizar nuevas comunidades espirituales y fraternales, en el camino hacia una verdadera tolerancia, y en el camino del Yo cotidiano al Yo verdadero del ser humano. Cuando el Yo se refleja en los doce signos y se experimenta a sí mismo como decimotercero, ha llegado a su imagen ideal. Sólo cuando el ser humano haya recibido sus cualidades morales y espirituales mediante las diversas encarnaciones y las doce puertas celestes de los doce signos del zodiaco, puede ser un «hombre verdadero». | Stefano Gasperi, Secretario General de la Sociedad Antroposófica en Italia

## ■ SOCIEDAD ANTROPOSÓFICA

Alemania: Nuevo Secretario General Michael Schmock

### «Siempre veo lo que quiere nacer»

Desde junio 2016, Michael Schmock sucede a Hartwig Schiller como Secretario General de la Sociedad Antroposófica en Alemania. Él comparte la tarea con Gioia Falk.

**Sebastián Jüngel:** Para la tarea de Secretario General, usted trae consigo décadas de experiencia en la gestión del centro de trabajo Renania del Norte/Westfalia (desde 1991) y como miembro del colegio de trabajo de la Sociedad Antroposófica en Alemania (desde 2005). También está estrechamente vinculado con iniciativas para la juventud.

**Michael Schmock:** Los impulsos de la juventud siempre me han inspirado; me han mantenido con vida. Y siempre me han acompañado la apertura hacia el futuro y la vitalidad, pero también la búsqueda creativa. Me encanta ver la vida - y también la Sociedad Antroposófica - desde el futuro, y menos desde el pasado.

#### Estilo de liderazgo de cisnes y patos

**Jüngel:** ¿Cómo ve la relación entre la iniciativa, indispensable en la Sociedad Antroposófica, y la actitud modesta y reservada, sin la cual no se puede presidir a una Sociedad?

**Schmock:** El secreto de la iniciativa me parece que es el facilitar la iniciativa de los demás. Este tipo de iniciativa pregunta por el reconocimiento y apoyo mutuos, no sólo por los objetivos a lograr. En la gestión empresarial hay dos estilos, el de cisnes y el de

patos. Los cisnes nadan por delante de las crías, los patos por detrás. Me pregunto si es correcto decir "pre-sidir" a una sociedad, o si no es mejor decir "tras-sedir", naturalmente siempre con respaldo de los demás.

#### Crear fuerzas vitales

**Jüngel:** El movimiento antroposófico tiene sus instituciones, la Escuela Superior sus Secciones. ¿Qué tiene la Sociedad Antroposófica?

**Schmock:** A mis ojos, la Sociedad Antroposófica no es una visión cósmica preestablecida. Sólo tiene sentido cuando se sitúa tanto en el contexto de la Escuela Superior como en los campos de la vida. En el pasado ha sido una comunidad de antropósofos que principalmente se ocuparon de las conferencias de Rudolf Steiner. En el siglo XXI tiene una tarea adicional etérea. Se trata de las fuerzas vitales de todo el movimiento antroposófico. La Sociedad puede facilitar la respiración entre la Escuela Superior, Ramas y grupos, y las instituciones. Tiene una tarea de integración. Es el «corazón etéreo», un órgano de apertura y flexibilidad.

**Jüngel:** ¿Cuál es la forma futura de la Sociedad Antroposófica?

**Schmock:** La forma futura ya no está solo en las Ramas y Grupos, sino también en los órganos de fuerzas vitales antroposóficas que actúen en mediación entre la Escuela Superior y las instituciones. Estos órganos forman un espacio, un corazón etérico. Si la Sociedad Antroposófica es capaz de formar estos órganos, será una Sociedad con futuro, si no, fue un elemento de transición importante del siglo XX para el desarrollo de la antroposofía.

#### «Necesitamos alianzas»

**Jüngel:** ¿Qué es lo que se quiere aprender de la sociedad y cultura actual?

**Schmock:** Nuestra cultura actual tiene algunos logros vitales para nosotros como contemporáneos. Apertura, tolerancia, aceptación y empatía con las carencias de la época. También hay experiencias en lo verdadero e íntimo de las relaciones humanas que incluyen los lados oscuros de la individualidad, así como la sensibilidad hacia las necesidades de los demás. También hay un alto sentido de justicia que tiene en cuenta las complejas consecuencias del actuar humano desde el punto de vista medioambiental y económico. Podemos aprender de todo esto; los antropósofos y la antroposofía no son el único camino hacia la felicidad. En la actualidad hay muchas organizaciones e iniciativas de la sociedad civil que pueden ser socios nuestros en cuestiones del desarrollo humano.

### Recibimos la notificación de que los siguientes 97 miembros atravesaron el umbral de la muerte. En su memoria damos conocimiento a los amigos. | *Secretaría de miembros del Goetheanum*

Ulda Pauleto	Porto Alegre RS (BR)	21 de octubre de 2014	Rudolf Gottschlich	Bensheim (DE)	21 de abril de 2016
Johanna Knop	Botucatu SP (BR)	en noviembre de 2014	Miklos Gratzer	Spring Valley/NY (US)	24 de abril de 2016
Valter Pauleto	Porto Alegre-RS (BR)	10 de marzo de 2015	Aulikki Visa	Riihimäki (FI)	24 de abril de 2016
Maria Cesar	São Paulo-SP (BR)	20 de julio de 2015	Gerardus Bunnik	Deventer (NL)	3 de mayo de 2016
Klaus Hadamovsky	Flensburg (DE)	28 de septiembre de 2015	Wilhelm Lang	Weingarten (DE)	5 de mayo de 2016
Gerard Bannwart	Buri-SP (BR)	en octubre de 2015	Marion Klein	Zeist (NL)	11 de mayo de 2016
Mario de Angelis	São Paulo-SP (BR)	en enero de 2016	Mark Eisen	Chapel Hill/NC (US)	12 de mayo de 2016
Hannelore Kändler	Überlingen (DE)	9 de febrero de 2016	Ingrid Zickwolff	Reutlingen (DE)	13 de mayo de 2016
Kyoko Yoshimoto	Tokyo (JP)	20 de febrero de 2016	Käthe Paarmann	Berlin (DE)	19 de mayo de 2016
Marilyn Hauk	Denver/CO (US)	25 de febrero de 2016	Sylvia Meyer	Zürich (CH)	21 de mayo de 2016
Richard Hicks	Spearfish/SD (US)	28 de febrero de 2016	Erna Gutzeit	Murrhardt (DE)	25 de mayo de 2016
Dineke Vis	Zeist (NL)	13 de marzo de 2016	Elke Müller	Herdecke (DE)	25 de mayo de 2016
Rudolf Kubalik	Ludwigsburg (DE)	20 de marzo de 2016	Verena Hanck	Monte (CH)	5 de junio de 2016
Johannes Overduin	Middelburg (NL)	20 de marzo de 2016	Lotte Jacobs	Dortmund (DE)	5 de junio de 2016
Anneliese Laux	Niefern-Öschelbronn (DE)	22 de marzo de 2016	Lore Mösch	Reutlingen (DE)	5 de junio de 2016
Jacoba Bos	Schellinkhout (NL)	23 de marzo de 2016	Nicole van Schie	Clynderwen (GB)	6 de junio de 2016
Werner von Gundell	San Diego/CA (US)	25 de marzo de 2016	Heidrun Haase	Augsburg (DE)	8 de junio de 2016
Paul Lamont	Stourbridge (GB)	3 de abril de 2016	Else Knudsen	Allingåbro (DK)	10 de junio de 2016
Jeannine Malfroy	Le Bonhomme (FR)	3 de abril de 2016	Maria-Ursula Kühn	Niefern-Öschelbronn (DE)	10 de junio de 2016
Margaretha Schermann	Zeist (NL)	8 de abril de 2016	Samuel Moore	Glendale/CA (US)	10 de junio de 2016
Koop Daniels	Brummen (NL)	10 de abril de 2016	Wolfgang Schubert	Wedel (DE)	11 de junio de 2016
Francisca Kuitert	Doetinchem (NL)	10 de abril de 2016	Gerd Anvik	Sætre (NO)	12 de junio de 2016
Linda Folsom	Durham/NC (US)	15 de abril de 2016	Astrid Aymon	Ossingen (CH)	12 de junio de 2016
Beth Calvano	Charleroy/PA (US)	19 de abril de 2016	Margot Böhmer	Kirchzarten (DE)	12 de junio de 2016

## ■ ACTUALIDAD

Nuevos robots de chat

## Simulación de empatía

Desde hace poco más de un año, la tecnología digital se celebra como remedio universal para la crisis de los refugiados. Van brotando cada vez más apps y seminarios en los que se anima a los refugiados a aprender a programar y desarrollar aplicaciones para micro-dispositivos.

Una de las aplicaciones, el chatbot "Karim", y otras que se entienden como servicios (como por ejemplo de compra-venta o de búsqueda de trabajo) para personas sin papeles de identificación. La Singularity University (SU) pretende solucionar problemas humanitarios con la ayuda de la tecnología. La SU actúa como sponsor de Google para el desarrollo de soluciones globales para refugiados.

El mensaje de estas tendencias es: la tecnología está en manos de grandes empresas, pero estas manos están muy dispuestas a prestar ayuda. En una esfera de altruismo y bondad, las apps y los prestadores de capital de riesgo conquistan el espacio que ha dejado la incapacidad, el desinterés y la crueldad de gobiernos y la política en general.

En 2004, Marc Benioff, el CEO de Salesforce.com, escribió el manifiesto «Capitalismo empático – cómo las empresas

pueden hacer de la empatía una parte integral de su éxito». Otro manifiesto siguió en 2012: John Mackey, CEO de Whole Foods, lo tituló: «Capitalismo consciente: Como despertar el espíritu heroico de una empresa». Manifestaciones de un nuevo capitalismo «empático», que da la imagen de no tener que ver nada con la explotación y agresividad del capitalismo antiguo, sino por el contrario, de comprometerse con las crisis sociales y facilitar la auto-realización de personas víctimas de las grandes crisis humanitarias. Esta humanidad ficticia se aprovecha de un deseo subconsciente de que nuestros problemas (sociales) tengan soluciones mágicas proporcionadas por la tecnología.

El papel de las empresas tecno-humanitarias no queda transparente; su compromiso social está detrás de procesos de decisiones tomadas por algoritmos automáticos. No tienen identidad, no necesitan autorización oficial/estatal. Los

chatbots (= chatter robots = robots que funcionan sin intervención humana) simulan conversaciones humanas y el interés real humano detrás de ellas.

Por un lado, hasta no hace mucho fue casi inimaginable que la libertad y el bienestar, antiguas responsabilidades del estado, pasaran a manos de empresas en un contexto comercial; por otro lado ya nos hemos acostumbrado a que grandes empresas tecnológicas han tomado el mando en el campo de la pedagogía (industria educativa). Hace 15 años, la incorporación de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) en el aula prometía la igualdad en la enseñanza mediante el acceso a la educación de calidad para todos. Hoy el mercado de los nuevos productos tecnológicos promete «humanizar» las redes y se presenta como la única solución de proporcionar la libertad individual. La libertad como servicio. | *Michael Kranawetvogl, Villagarcía de Arosa (ES)*

Bernard Morton	Sheffield (GB)	12 de junio de 2016	Helga Christen	Walkringen (CH)	1 de julio de 2016
Margarethe Schütz	Rheinfelden (DE)	12 de junio de 2016	Elsbeth Gift	Vaterstetten (DE)	5 de julio de 2016
Yvonne Woods	Stroud (GB)	13 de junio de 2016	Louise Hanmer	Den Haag (NL)	5 de julio de 2016
Fritz Dietz	Stuttgart (DE)	14 de junio de 2016	Ursula Pellegrini	Schopfheim (DE)	5 de julio de 2016
Georg Maier	Dornach (CH)	14 de junio de 2016	Helmut Schütz	Berlin (DE)	5 de julio de 2016
Margit Adam	Järna (SE)	15 de junio de 2016	Walter Kraul	Icking (DE)	8 de julio de 2016
Joyce Anstey	London (GB)	15 de junio de 2016	Ernst Prappacher	Mannheim (DE)	9 de julio de 2016
Svea Nachtigall	Jüterbog (DE)	15 de junio de 2016	Ursula Sandau	Wuppertal (DE)	9 de julio de 2016
Gertraude Stückert	Puchheim (DE)	15 de junio de 2016	Erika Buris	Hamburg (DE)	12 de julio de 2016
Jula Scholzen	Weissenseifen (DE)	16 de junio de 2016	Erna Bächli	Dornach (CH)	13 de julio de 2016
Hartmut Dentler	Hamburg (DE)	17 de junio de 2016	Ellen Biesenthal	Kassel (DE)	13 de julio de 2016
Elisabeth Kiefer	Trier (DE)	18 de junio de 2016	Fiorenza de Angelis	Firenze (IT)	14 de julio de 2016
Christian Osika	Järna (SE)	18 de junio de 2016	Volker Haupt Ritter		
Ursula Grange	Wallbach (CH)	19 de junio de 2016	von Scheurenheim	São Paulo (BR)	15 de julio de 2016
Jeannette Dukes	Dornach (CH)	20 de junio de 2016	Jacob van Dijk	Cresta (ZA)	16 de julio de 2016
Ernst Wilken	Freiburg (DE)	21 de junio de 2016	Elisabeth Freudenmann	Ulm (DE)	18 de julio de 2016
Doris Hubach	Ludwigsburg (DE)	23 de junio de 2016	Max Haefeli	Basel (CH)	21 de julio de 2016
Kurt Ingold	Heimberg (CH)	23 de junio de 2016	Meta Bauder	Stuttgart (DE)	24 de julio de 2016
Ursula Nantke	Wuppertal (DE)	26 de junio de 2016	Dietmar Bisterfeld	Nümbrecht (DE)	25 de julio de 2016
Johanna Ricard	Maikammer (DE)	26 de junio de 2016	Traugher Groh	Wilton/NH (US)	27 de julio de 2016
Eila Tapaninen	Pori (FI)	27 de junio de 2016	Alfred Gross	Hergatz (DE)	30 de julio de 2016
Johanna Friderich	Zofingen (CH)	29 de junio de 2016	Johanna Hoek	Kassel (DE)	30 de julio de 2016
Horst Heuwold	Wuppertal (DE)	29 de junio de 2016	Lucio Zannini	Milano (IT)	31 de julio de 2016
Ursula Jelitto	Pforzheim (DE)	29 de junio de 2016	Reg Read	Wareham (GB)	1 de agosto de 2016
Sigrid Schultz	Berlin (DE)	30 de junio de 2016	Joan-Iris Holbek	Dunnington (GB)	10 de agosto de 2016

Del 14 de junio al 16 de agosto de 2016 se registraron 168 nuevos miembros en la Secretaría del Goetheanum de 221 personas dejaron de ser miembros (por baja, dados por perdidos y procesos de clarificación realizados junto con las sociedades nacionales).

Llamamiento a la Organización Mundial de la Salud

## La medicina integrativa – un derecho para todos

En una de sus últimas circulares, ELIANT informa sobre su iniciativa de coorganización del Congreso Internacional de Medicina Integrativa, celebrado el pasado junio en Stuttgart. A continuación se publica un extracto de la petición que este congreso dirigió a la Organización Mundial de la Salud, reclamando los derechos de la Medicina Integrativa.

### Carta de ELIANT

Estimados amigos,

La medicina se enfrenta a grandes problemas a escala mundial, particularmente con respecto a enfermedades crónicas tales como diabetes, hipertensión arterial, aumento de la susceptibilidad a las alergias. Unas soluciones sostenibles y eficaces sólo pueden lograrse mediante la colaboración interprofesional y de la medicina integrativa, incluyendo la medicina antroposófica.

Sin embargo, por más populares y aceptados que sean los métodos de la medicina integrativa, siguen desatendidos por los políticos, responsables de tomar decisiones, y ministerios de salud. Frente a esta situación, la Academia de Medicina Integrativa de Salud (Academy of Integrative Health and Medicine/AIHM) en América y la federación de la medicina antroposófica en Alemania (Dachverband Anthroposophische Medizin in Deutschland/DAMiD) tuvieron la iniciativa de organizar conjuntamente con otros socios el Congreso Internacional de Medicina Integrativa, en junio de 2016 en Stuttgart. Más de 600 participantes de 46 países de todos los continentes tuvieron la oportunidad de intercambiar diferentes enfoques, puntos de vista, y metodologías de trabajo.

ELIANT pudo contribuir de manera significativa al alto nivel de internacionalidad del congreso y a su éxito.

Rogamos a nuestros amigos y patrocinadores que firmen la declaración final del Congreso, en la que se hace un llamamiento a la OMS y los gobiernos de todo el mundo a que preparen el terreno para la medicina integral y a mejorar su accesibilidad a escala internacional.

### Declaración de Stuttgart sobre Medicina y Salud Integrativas

Originalmente aprobada por los participantes en el Congreso Internacional de Medicina Integrativa y Salud, 9-11 de Junio de 2016 Stuttgart, Alemania.

El enfoque en el tratamiento de la enfermedad ha disminuido el foco en los individuos como personas completas, y distrae de la íntima conexión entre la salud de las personas, la salud de nuestras comunidades y la salud de nuestro medio ambiente. [...] La gente busca un modelo de aproximación a la curación que se centre en la persona como un todo, que sea compatible con la auto-curación y la promoción de la salud, y que sea participativo.

El Congreso de Stuttgart ilustra el apoyo que la salud y la medicina integrativa ofrecen para hacer frente a los problemas sanitarios mundiales tales como la resistencia a los antibióticos y las enfermedades no contagiosas, para ampliar la cobertura universal de salud y

para abordar los condiciones sociales, económicos y ambientales de la salud a nivel individual y comunitario.

Cada vez hay más evidencia sobre la eficacia, incluyendo la calidad de vida, seguridad y coste-efectividad de la medicina tradicional y complementaria, la salud y la medicina integrativa y el modelo de atención integral, pero se necesita más inversión en investigación. Llamamos a los gobiernos a:

- Reconocer la salud y la medicina integrativa como un enfoque conjunto de la sociedad que le ayudará a alcanzar los objetivos de desarrollo sostenible;
- Incluir la Medicina Integrativa, Tradicional y Complementaria en la prestación de los servicios nacionales de salud, y en la enseñanza superior/universitaria.
- Colaborar en el establecimiento de políticas de salud y de medicina integral;
- Crear y financiar programas de investigación pública para demostrar la eficacia de la medicina integral;
- Facilitar la calificación, acreditación o autorización de los practicantes de medicina integral.h

Hacemos un llamamiento a la Organización Mundial de la Salud a adoptar, siempre que sea pertinente, un enfoque de salud y medicina integral en todos los departamentos y las estrategias de la OMS.

#### Para leer la declaración entera:

<http://www.medicosnaturistas.es/noticias-de-la-aemn/584-declaracion-de-stuttgart-sobre-medicina-y-salud-integrativas>

#### Para firmar la petición:

[https://www.change.org/p/stuttgart-integrative-health-medicine-declaration?recruiter=45668362&utm\\_source=share\\_petition&utm\\_medium=twitter&utm\\_campaign=share\\_twitter\\_responsive](https://www.change.org/p/stuttgart-integrative-health-medicine-declaration?recruiter=45668362&utm_source=share_petition&utm_medium=twitter&utm_campaign=share_twitter_responsive)

10 Aniversario de ELIANT – Conferencia en Bruselas

## Libertad de elección en peligro: ¿Qué pueden hacer los ciudadanos europeos?

El 7 de noviembre de 2016, la Alianza de Iniciativas para la Antroposofía Aplicada en Europa/ELIANT celebrará diez años de existencia con una conferencia sobre un tema trascendental para Europa: «Libertad de elección en peligro: ¿Qué pueden hacer los ciudadanos europeos?».

En muchos países europeos, los medicamentos antroposóficos no están autorizados, las escuelas Steiner o Waldorf no gozan de la libertad que necesitan, y la agricultura biodinámica tiene

que luchar una y otra vez por conseguir la autorización de sus preparados para que estos puedan seguir siendo comercializados. Pese a esto, el avance de la burocracia restrictiva sigue su curso de forma implacable.

Con esta conferencia, ELIANT se presenta como una iniciativa antroposófica ciudadana que aboga por los derechos de las minorías y por la conservación de la diversidad cultural, la tolerancia y la libertad.

Michaela Glöckler, cofundadora de la

iniciativa: «La conferencia adquiriría un peso adicional muy particular y, a la vez, sería una señal de importancia para las instituciones de Bruselas, si al comienzo de la Jornada pudiéramos decir que esta actividad ha sido financiada en gran parte por nuestros patrocinadores, y que son los ciudadanos europeos, los que están hablando aquí.»

#### Información:

redaccionAM@sociedadantroposofica.es

#### Ayuda patrocinadora:

GLS Bank Bochum,  
IBAN: DE66 4306 0967 7902 5550 01,  
BIC: GENODEM1GLS,  
concepto: Bruselas 07-11-2016



Rusia: Pedagogía curativa y terapia social

## Optimistas y seguros de sí mismos - pero vulnerables

La labor del Seminario Sofía para la pedagogía curativa y terapia social, establecido en 2001 en Ekaterimburgo (RU), hizo posible muchas cosas gracias a las actividades locales de Vera Simakova y Julia Malkova, en cooperación con la ONG Sofía en Järna (SE) y la Asociación Nórdica de Pedagogía Curativa y Terapia Social en Suecia.



Foto: Blagoe Delo

Una vida con sentido: taller de Blagoe Delo

En 2005, Vera Simakova fundó la institución socio-terapéutica «Blagoe Delo» en Verch-Niejvinsk, ubicado 70 kilómetros al noroeste de Ekaterimburgo. Había una necesidad enorme de dar una vida con sentido a los jóvenes y adultos necesitados de cuidados especiales. La región de Sverdlovsk está situada en los Montes Urales, en la frontera entre Europa y Asia, tiene la mitad de la superficie de Alemania y alrededor de 4,4 millones de habitantes. Sverdlovsk tiene su propio gobierno regional con un gobernador designado desde Moscú.

### Estrecha colaboración con las autoridades

En los últimos años, se produjo una estrecha cooperación entre Blagoe Delo y las autoridades locales. Por ejemplo, Vera Simakova fue elegida miembro de la Junta de Gobernadores en 2010 y se llevó a cabo un programa de formación para 20 colaboradores de las instituciones sociales de la región, en colaboración con el Ministerio de Asuntos Sociales, los empleados de Blagoe Delo y Petter Holm (NO). El objetivo es la reestructuración de las instituciones de la región siguiendo el modelo de Blagoe Delo.

La institución Blagoe Delo con el «Seminario Sofía» para la terapia social ha evolucionado. Gracias a la ayuda de la Asociación Nórdica en Suecia, así como de fundaciones y asociaciones de Alemania y los Países Bajos, la sede -una casa en ruinas- fue comprada y gradualmente restaurada.

### La transformación de una casa en ruinas

Actualmente Blagoe Delo tiene 50 adolescentes y adultos con diferentes discapacidades. Hay siete talleres, un estudio de teatro, una banda musical, un parque y un huerto. El estudio de teatro y la banda realizan festivales culturales e informativos en Rusia; Desde que ganaron en 2014 el segundo premio y 2015 el primer premio por el mejor proyecto social en Rusia, han aparecido varias veces en los medios. Personas que en otoño de 2005 todavía estaban incapaces de comunicarse entre sí, se han convertido en personalidades optimistas y seguras de sí mismas.

En noviembre de 2012, Blagoe Delo organizó en Ekaterimburgo el segundo congreso para personas con discapacidades. Había 250 participantes de 15 regiones de Rusia. Ahora se está preparando el

primer Congreso Mundial en Rusia para personas con discapacidades para septiembre de 2017.

### Situación crítica

Al mismo tiempo, Blagoe Delo lucha para sobrevivir. Ha obtenido premios y reconocimientos, pero no ha conseguido ninguna ayuda económica para la institución. Llevan cuatro meses de salarios atrasados y tendrían que despedir a la mitad del personal. Desafortunadamente, de momento no se pueden acoger más personas con necesidad de cuidados especiales pese a que las personas atendidas trabajan cada día con gran ilusión y esfuerzo. Se ven a sí mismos más bien como empleados, y de hecho muchos de ellos cooperan en la organización práctica de la institución.

Debido a la grave situación económica en Rusia, actualmente no tienen lugar los tres años de capacitación profesional en terapia social; ni los estudiantes ni las instituciones disponen de recursos para ello. Sin embargo se ofrecen seminarios más cortos en Blagoe Delo. En la academia de ciencias sociales de Ekaterimburgo se llevan a cabo conferencias y seminarios; la institución también cuenta con la cooperación de la Escuela Superior Rudolf Steiner en Oslo (NO) y el Instituto de Pedagogía Especial y Terapia Social en Bergen (NO).

Motivado por un fuerte impulso contra muchas condiciones adversas, esta iniciativa se convirtió en un proyecto piloto de un tamaño inimaginable, mediante el cual el impulso antroposófico con su visión humanista incluso repercute en la política regional. Esperamos que esto conduzca a cambios en la legislación que garantiza el derecho a la atención y cuidados para personas con discapacidades. | *Brigitte Deck, Järna (SE)*

Contacto, versión completa del informe:  
brigitte.deck@gmail.com

## ■ FEATURE

*El pentatlón olímpico*

## Orígenes y perspectivas futuras

**En los antiguos misterios de Olimpia, los movimientos de los atletas se realizaron en modo lúdico-atlético. ¿Dónde nos podemos conectar hoy con estos ejercicios sagrados y volver a dar sentido a los misterios del cuerpo humano?**

Las disciplinas del antiguo pentatlón olímpico (carrera, salto, lucha física/combate de lucha greco-romana, lanzamiento de jabalina, lanzamiento de disco) tienen relaciones obvias con las acciones típicas que suceden en el escenario del combate. Por ejemplo en el lanzamiento de jabalina, aparte de la distancia, lo que contaba era la precisión. El lanzamiento de disco también es un gesto bélico estilizado donde el disco representa el tipo de escudo que fue lanzado como arma ofensiva a las líneas enemigas. En su totalidad, las cinco disciplinas olímpicas son esquemas de movimiento que tienen lugar en el campo de batalla pero que, sublimados mediante reglas, han sido llevados al estadio en una forma lúdica.

El iniciador de los Juegos Olímpicos modernos, Pierre de Coubertin, introdujo el Pentatlón Moderno en los juegos Olímpicos de Estocolmo de 1912, consistiendo en las cinco 5 disciplinas de esgrima, natación, equitación, carrera y tiro. Él también se inspiró en la leyenda de un mensajero militar cuyo caballo fue matado en la ba-

talla, y que después de defenderse con pistola y espada, cruzó un río nadando para ponerse a salvo. Desde los primeros juegos olímpicos, celebrados hace 2800 años, la humanidad sigue fascinada por la idea de provocar situaciones artificiales en las que el ser humano tiene que desarrollar la fuerza y la tensión necesarias para superar el peligro mortal – desde los anfiteatros romanos y los torneos caballerescos hasta los eventos deportivos modernos (incluyendo aventuras, experiencias límite y pruebas de valor, etc.). Mas sería demasiado simplista interpretar los Juegos dedicados a Zeus como ocasión de entrenamiento adicional para soldados.

### Domando la guerra

En algunas antiguas cerámicas griegas, los saltadores se pueden ver representados junto con flautistas, de lo cual se infiere que los saltos fueron sincronizados con el ritmo del instrumento. Otro elemento que nos indica que los Juegos fueron más que un mega-evento deportivo, fue la tregua olímpica, que aseguró que



todos los deportistas pudieran desplazarse a Olimpia. Durante siglos, la tregua olímpica fue un ideal panhelénico unificador, superior a cualquiera de los conflictos bélicos entre regiones.

A la vez los misterios de Zeus tenían un efecto de autoafirmación para los atletas. Los guardianes de los misterios deben haber tenido una clara conciencia de que un atleta cuyo nombre fue proclamado por mensajeros a través de todo el país, que se convirtió en persona exenta de impuestos y en cuyo honor se erigieron estatuas, recibió con ello un impulso enorme para el crecimiento de su personalidad. Lo que puede parecer el inicio del culto moderno a la persona y a las celebridades, para los sabios fue algo necesario para iniciar la personalidad capaz de

*Los Juegos de las Contradicciones*

## «Un nuevo mundo»

**Los Juegos Olímpicos son hoy tan gigantescos y contradictorios que ya no hay lugares ideales para ellos. El ideal de Coubertin de reunir la juventud del mundo para la competición deportiva en paz y mutuo respeto solo sirve como fachada de la publicidad. Una fachada que para la camarilla del Comité Olímpico Internacional es cada vez más difícil de mantener.**

Río de Janeiro es una ciudad en la que las contradicciones son más que obvias. En los últimos años, 77 000 personas fueron reasentadas para la construcción de instalaciones deportivas cuyo uso se limita a dos semanas y media. Mientras que las escuelas y los hospitales se vienen abajo, el COI y las corporaciones internacionales fraternizadas con él ganan miles de millones, libres de impuestos. Dadas estas condiciones (el deporte toma todo, el anfitrión paga más que gana), no es de sorprender que en las sociedades occi-

dentales los movimiento de la sociedad civil se opongan a que estos Juegos del gigantismo se celebren en su ciudad. Recientemente, los ciudadanos de Múnich y de Hamburgo expresaron su oposición.

El lema del evento de Río es: «Um mundo novo». Pero los brasileños ya están hartos de este modo de mejorar el mundo; hace dos años, con ocasión de la Copa Mundial, millones de personas se lanzaron a la calle en protesta contra los altos gastos para las instalaciones deportivas. Incluso la celebración



de los Juegos Olímpicos se ve con escepticismo: Unos pocos días antes de empezar, casi dos tercios de los ciudadanos del país de acogida rechazaron estos juegos.

Por eso, más que en los juegos anteriores, la institución olímpica depende de una escenificación perfecta del deporte y de los atletas idolatrados, donde el parecer cuenta más que el ser.

## ■ FEATURE

cuidar su propio egoísmo, máxime cuando cualquier ciudadano podía avanzar a ser un atleta de fama internacional.

El sentido superior de estos cultos en el seno de los misterios, que en este caso fueron de carácter más bien público y popular, consistía en conducir las fuerzas marciales a patrones pacíficos y en dejar que crecieran fuerzas del Yo mediante el contacto intenso con el propio cuerpo.

### Rudolf Steiner y la gimnasia

Rudolf Steiner conocía muy bien este «lenguaje total» y propuso desarrollarlo como elemento fundamental para la actuación en el escenario teatral. «Piensen una vez en qué consistía la gimnasia griega, esta gimnasia maravillosa que fue un lenguaje total dentro de la cultura griega. Ella consistía en la conciencia inicial de que la voluntad humana reside en los miembros.» (1) «En realidad en el escenario no hay ninguna justificación para gestos que no insinúen estas cinco acciones del estilo gimnástico griego.» (2)

En el «curso dramático», Rudolf Steiner describe también cómo el ejercicio de las cinco disciplinas deportivas se puede transformar en gestos/acciones teatrales; por ejemplo el actor escénico puede convertir el correr artístico en un estilo de andar que ayuda en la dicción y articulación. Rudolf Steiner comenta que, «haciendo caso a la evolución del ser humano hacia los tiempos modernos, habrá que modificar las formas antiguas para un movimiento gimnástico apto para nuestra época.» (3). Desarrollando los primeros planes para una escuela gimnástica, Rudolf Steiner encargó a Friedrich Maximilian Eduard Conde Von Bothmer una nueva gimnasia para las clases de educación física de las escuelas Waldorf. En 1925, Bothmer, capitán en el real ejército de Baviera hasta el año 1922, trabajó en esta dirección junto con Rudolf Steiner y los actores y euritmistas del Goetheanum, pero la muerte inesperada de Steiner hizo que el proyecto de renovar la gimnástica para la educación y las artes escénicas sufriera un serio revés.

En mis talleres trabajo con pedagogos, pedagogos curativos o juntas directivas de instituciones, y siempre es motivo de alegría cuando percibo cómo, después de un par de rondas de lucha física, un nuevo fuego alumbró sus ojos. Sin embargo, el sentido de los ejercicios no reside en despertar fuerzas e instintos salvajes; el objetivo es que la fuerza cor-

poral llegue a ser moldeable en el sentido del «instinto formador» de Friedrich Schiller. Por ejemplo, en los ejercicios con palos, una vez superado el instinto salvaje, nos podemos centrar más en otros elementos tales como el ritmo de los golpes, hasta que los cuerpos de todos los «guerreros» estén sincronizados en un solo ritmo y sonido.

Las pesquisas de Bothmer (por ejemplo desarrolló ejercicios con disco y jabalina en un sentido cualitativo, sin los instrumentos físicos en mano), junto con las indicaciones didácticas de Rudolf Steiner, contienen semillas para crear ejercicios preliminares para artistas escénicos. Pero más allá de determinados grupos profesionales, se pueden experimentar vivencias espirituales cuando por ejemplo, antes de lanzar el disco, se alza al mismo hacia el disco solar para saludar a Apolo, o en el momento de sentir un fajo de ja-

balinas volando por el aire por encima de la cabeza. Estas vivencias crean una confianza prenatal, con la intuición de «yo conozco la historia desde dentro; yo estuve ahí en tiempos de guerra y de paz; ahora me encuentro aquí, como parte de las fuerzas que me da la tierra.» Este tipo de intuición nos puede fortalecer hasta en el cuerpo, como armazón para nuestro ánimo de vivir. | *Jonas von der Gathen (CH), artículo publicado en «Das Goetheanum» 31-32, 29 de julio de 2016, resumen de Michael Kranawetvogl.*

## NOTAS:

1. La formación de la palabra y el arte dramático, GA 282, primera conferencia.
2. La formación de la palabra y el arte dramático, segunda conferencia.
3. La formación de la palabra y el arte dramático, octava conferencia.

## ■ ACTUALIDAD

### Investigación nuclear

## Búsqueda frenética de nuevas partículas

El «Gran Colisionador de Hadrones» (LHC), operado por la Organización Europea para la Investigación Nuclear CERN en Ginebra, es el acelerador de partículas más grande del mundo. En un túnel de 27 km de circunferencia se aceleran electrones y positrones en sentidos opuestos hasta alcanzar el 99,99 % de la velocidad de la luz. El choque que se produce entre las partículas genera altísimas energías con las que los científicos pretenden simular los supuestos eventos ocurridos inmediatamente después del «big bang».

El capital invertido en las instalaciones gigantescas del LHC obliga a cumplir las expectativas y a obtener de vez en cuando unos hallazgos espectaculares. En el año 2012, los científicos del CERN descubrieron la 'partícula de Dios', una partícula subatómica que prometía poder explicar la estructura fundamental de la materia.

A finales del año pasado, a los físicos les generó una gran ilusión ver que por los datos de las mediciones realizadas permitían una lectura fuera de lo normal. Desde entonces los científicos elaboraron más de 500 teorías para explicar el fenómeno, hasta que hace poco la prensa euro-

pea comunicó la gran noticia de que los científicos, desilusionados por el frustrado hallazgo sensacional, tuvieron que decir que sólo se trataba de un «evento fortuito estadístico».

No es la primera partícula ansiada por las ciencias físicas. Las teorías desarrolladas de antemano ahora ya son papel mojado, pero probablemente se podrán reciclar para los próximos descubrimientos ...



## ■ FEATURE

La Raíz de Luz

## Intentos de cultivo en Europa

Koberwitz, Pentecostés del año 1924. Al terminar el curso de agricultura biodinámica, Johanna von Kayserlingk, la anfitriona, y Günther Wachsmuth se acercaron a Rudolf Steiner. «Señor profesor, si conseguimos tratar el suelo y nuestras plantas alimenticias según sus instrucciones para revitalizarlos, ¿lo que podemos producir así será un alimento lo suficientemente adecuado para la época y la naturaleza espiritual del ser humano?» La respuesta de Rudolf Steiner fue que «Aun en el mejor de los casos, esto no podrá ser suficiente. Debería hacerse un esfuerzo para hacer autóctona la *dioscorea batata* en Europa para que ella pueda sustituir a la patata como alimento principal. [...] Esta planta es la única que es capaz de guardar éter lumínico en sus partes subterráneos, y será imprescindible para la humanidad en el futuro. Crece en China.»

### Trascendencia para la alimentación

Como indicó Rudolf Steiner, la dioscorea batata tiene la virtud de guardar éter lumínico, del cual el ser humano actual y futuro tiene necesidad para alimentar su cuerpo etéreo o cuerpo vital.

Rudolf Steiner advierte que en el futuro, eso ya no va ser lo suficientemente posible. Por la cada vez más intensa degradación de la conductividad atmosférica del aire para lo etérico lumínico (debido a los obstáculos y dificultades que cada vez más le oponen a la tierra y sus habitantes lo que se viene denominando contaminación magnética, entre otros motivos), el éter lumínico dejará de estar disponible en cantidades suficientes.

### Los comienzos de cultivo en Europa

En octubre del año 1924, Wolfgang Wachsmuth, el hermano de Günther Wachsmuth se reunió con Rudolf Steiner para recibir instrucciones más detalladas sobre el cultivo de la planta. Unos años después Wolfgang Wachsmuth consiguió traer dos tubérculos de la dioscorea batata de China. Estos se plantaron en el huerto de investigación agrícola de la Escuela Superior Libre para la Ciencia Espiritual en el Goetheanum. Hasta los comienzos de los años treinta, se hicieron intentos de cultivar la planta, pero a pesar de las altas expectativas, no se hizo progreso.

En los años 50, Adalbert von Kayserlingk se acordó de la planta, de la que le había hablado su madre. Decidió emprender un viaje a Dornach, y encontró unos ejemplares en el jardín del Goetheanum. La dioscorea batata es una planta perenne y resiste las heladas por su capacidad de ir creciendo hacia una gran profundidad. Adalbert von Kayserlingk se llevó las plantas a su domicilio cerca del lago Ammer en Baviera. Siguiéron más experimentos e intentos. El problema principal fue que, por su migración en profundidad, la cosecha de la planta era prácticamente imposible.

A principios de los años 90, Ralf Rößner, de profesión encuadernador, pastor y horticultor, se enteró en una conversación con Adalbert von Kayserlingk de la misión de la dioscorea batata, y de ahí tomó la decisión de renovar el impulso de conectar esa planta con Europa Central.

En Pentecostés del año 2002, Ralf Rößner decidió hacer un viaje a China, a las zonas de cultivo hereditarias. «Allí pude hacerme una idea completa sobre los métodos y condiciones de cultivo. Los tubérculos que encontré allí y llevé conmigo, tenían las mismas cualidades de éter lumínico que las plantas originales de Wolfgang Wachsmuth».

### Cultivo biodinámico

Hoy, de las dos raíces que importó Wolfgang Wachsmuth y otras más, se han hecho decenas de miles de plantas en invernaderos, huertos, y en la agricultura. Existe un laboratorio que investiga la relación entre la raíz de luz y las fuerzas vitales y las condiciones de una alimentación del futuro. También urgió crear una marca protegida, a la que se dio el nombre «raíz de luz». Para los consumidores, la marca es una garantía de que se trata de la raíz de luz con todas sus cualidades únicas, y no de cualquier otra especie de yam.

En un trabajo intensivo de unirse con el ser de la planta, Ralf Rößner vio que el crecimiento en profundidad de esta planta se podía modificar poniendo la raíz en un recipiente colgado o apoyado, encima del suelo.

Cuando el recipiente queda poco menos de un metro encima de la tierra, la raíz de luz, cultivada apropiadamente, puede compenetrar de luz la corporeidad física humana de tal manera que se favorece una orientación hacia el mundo inmaterial o posibilita la misma en una medida necesaria. Ralf Rößner cultiva la raíz de luz en cooperación con empresas de horticul-



tura que siguen los principios de la agricultura biodinámica, necesarios para conseguir que la planta conserve su capacidad de guardar en sí el éter lumínico.

### Características Botánicas

Los brotes de la dioscorea batata pueden llegar a tener 3 a 5 metros. Las hojas son grandes (hasta 7 cm de largo) y de forma de corazón. Las flores no tienen más de dos o tres milímetros. Al final del periodo vegetativo, se forman tubérculos pequeños en las axilas foliares que se usan para la siembra de plantas nuevas. Para su punto óptimo de madurez para el consumo, el tubérculo de la raíz debe permanecer en la tierra durante dos años como mínimo.

En zonas en las que no hay heladas y por lo tanto permiten a la planta gozar de un periodo vegetativo largo, los primeros intentos de cultivo pueden ser más fructuosos que los experimentos horticultores pioneros realizados hace mucho tiempo en las condiciones climáticas de la zona alpina de Dornach. Es aconsejable proteger la planta del viento y cultivarla en invernaderos.

Los productores que quieren comercializar la raíz de luz pagan una licencia simbólica y se comprometen entre otras cosas a cumplir con las normas de cultivo biodinámico. | *Michael Kranawetvogel, Villagarcía de Arosa (ES)*

#### Página web:

<http://www.lichtwurzel.de>

#### Contacto:

[Ralf.Roessner@t-online.de](mailto:Ralf.Roessner@t-online.de)

#### Productos:

<http://shop.lichtwurzel-produkte.de/>