



Sociedad Antroposófica General

Antroposofía en el Mundo

Noticias para los miembros

7-8/17

27 de agosto de 2017
Antroposofía en el Mundo
Número 7/8

■ GOETHEANUM

De la Conferencia Mundial en el Goetheanum a nuevas imágenes de objetivos

Conectados con el impulso fundador y arraigados en el presente

El intercambio entre el Goetheanum y el movimiento antroposófico, iniciado con la Conferencia Mundial en el Goetheanum, se encuentra en el contexto del 100 aniversario del Congreso de Navidad de 1923-1924 y dio lugar a nuevas imágenes de objetivos elaboradas por la Dirección del Goetheanum, mediante las que en los próximos tres años la visibilidad del Goetheanum aumentará considerablemente.



Construir el Goetheanum desde la libre voluntad en muchos lugares y comunidades

	Goetheanum
Página 1	De la Conferencia Mundial en el Goetheanum a nuevas imágenes de objetivos
Página 3	La evolución de la Sociedad Antroposófica, la Escuela Superior y el Goetheanum
	Sociedad Antroposófica
Página 3	Encuentro de los países de habla latina en el Goetheanum
Página 4	Miembros difuntos
Página 4	Ibrahim Abouleish †
	Lo que sucede en el mundo
Página 6	Productos Demeter con un clic de ratón
Página 6	Suiza: La seguridad social reconoce la medicina complementaria
Página 6	Grecia: Primera Escuela Libre Waldorf
Página 6	Francia: ¿Maniobra «trumpista»?
	Feature
Página 7	Emmanuel Macron. El hombre del «a favor»
Página 8	Sentido de justicia. Polonia entre neoliberalismo y proteccionismo

Con la Conferencia Mundial en el Goetheanum hemos abierto un horizonte de trabajo de siete años dedicado a la cuestión: ¿Podemos acercarnos al centenario del Congreso de Navidad de 1923-1924 de un modo que sigamos conectados al impulso fundador, estando al mismo tiempo con los pies arraigados en nuestro tiempo?

El encuentro antroposófico mundial en el Goetheanum en la celebración de Micael de 2016 fue concebido como conferencia, no como congreso. ¿Quiénes son las personas que constituyen el espíritu del «Nosotros» tan esencial para la antroposofía? ¿Cuál es nuestro origen dentro del transcurso del siglo XX? ¿Cómo vemos nuestra situación actual? ¿Qué dirección, postura y proyecto nos podemos dar para el futuro?

El impulso del Goetheanum, presente en cada individuo

La conferencia no produjo resultados particulares; tampoco hubo ninguna in-

tención de producirlos.* Para nosotros, la experiencia importante de muchos encuentros y conversaciones fue la de que el impulso del Goetheanum vive dentro de cada individuo. Todos, en el transcurso de la vida, hemos entrado en una relación con la antroposofía que ha impregnado nuestra vida y nuestro trabajo. Muchos la llevan dentro de sí como un edificio interior, con el resultado de que hay muchos Goetheanum en todo el mundo.

Sin embargo en el presente hay pocas almas que guardan en ellas un espacio para el Goetheanum. Lo cual no es ni positivo ni negativo - pero es un hecho del que antes posiblemente no éramos muy conscientes. Por otro lado se puede decir que el impulso del Goetheanum ha llegado al mundo. En muchos lugares del mundo trabajamos para unir las condiciones locales con los impulsos espirituales de nuestro tiempo. Y todo ello ante el foro de nuestro propio destino, es decir: con com-

promiso incondicional, a veces con plena desesperación, y con una voluntad de conocimiento inagotable.

El Goetheanum como edificio en Dornach, como la sede de la Sociedad Antroposófica General, como punto focal de la Escuela Superior Libre y sus Secciones - hay muchos lugares y destinos de la actividad antroposófica desde los que el Goetheanum puede ser construido desde la libre voluntad. Después de casi 100 años, se ha producido cierta reversión. Lo que en las décadas de Rudolf Steiner y las posteriores fuera centro de irradiación, ahora se va transformando en un lugar de acogida y de nuevos impulsos: La luz del conocimiento espiritual, cuya actuación fructífera ha sido comprobada en los ámbitos de la vida, puede hoy ser devuelta al Goetheanum, procedente de un segundo Goetheanum expandido en todo el mundo y presente en las fincas y granjas, las escuelas, empresas, consultas médicas, bancos, instituciones científicas, y talleres de arte.

Por lo tanto, el Goetheanum en Dornach necesita ser fundado por todos nosotros en todo momento, con contribuciones muy concretas de nuestra vida investigativa, para el discurso científico de las Secciones. Entonces la luz de la periferia será recogida; él, volverá a ser visi-



Construir el Goetheanum desde muchos lugares y destinos de la actividad antroposófica

ble para todos mediante la actividad de las Secciones inspirando el movimiento y haciendo una aportación activa para los desafíos de nuestro tiempo.

¿Cómo podemos trabajar juntos?

En la Conferencia, la pregunta de «¿Cómo podemos trabajar juntos» se sentía intensamente -- no porque hubiera sido formulada tantas veces, sino porque estuvo visible en los rostros. Cada uno representa a sí mismo y a su lucha por realizar su propio mundo, tanto a nivel interno como externo. El alma consciente nos separa el uno del otro, en un principio. Queremos que el mundo emerge desde el único punto accesible de la conciencia, es decir de la conciencia del Yo. Hay mundos enteros que separan el centro del Yo del encuentro semiconsciente con la apariencia del otro. ¿Cómo se puede dar una interacción bajo estas circunstancias? ¿Dónde está la fuente de fuerzas con las que podemos desarrollar, mediante la cooperación interna, una irradiación hacia fuera?

Quizá todavía hay situaciones en las que nos puede servir un credo, un voto, una técnica social, pero serán casos excepcionales. Percibir con voluntad activa la chispa divina del otro y buscar la propia yoidad en la imposibilidad [sic] del otro es verdadera ciencia espiritual práctica, es decir, un conocimiento del espíritu individual en el otro. En la Sociedad Antroposófica hay que buscar espacios para este tipo de encuentros.

Corriente de interés, reconocimiento, dinero

¿Cómo podemos en el futuro gestionar el Goetheanum físico como edificio e institución? Esta cuestión fue ampliamente discutida durante los descansos en la terraza recientemente reformada del Goetheanum. La Grosse Saal, a su vez

recién renovada, está preparada para actuaciones y eventos de todo tipo, pero todavía está buscando una programación y un público en el sentido de la Escuela Superior para la Ciencia Espiritual. Un reto adicional es el alcance enorme de la gestión del legado artístico de Rudolf Steiner y de otros artistas. El interés del público es cada vez mayor, pero al mismo tiempo faltan los recursos para una presentación profesional.

En este contexto también se ha producido un cambio fundamental. Los miembros interesados y motivados por su propio idealismo, como los hubo todavía a principios del siglo XX, ya no forman una comunidad de miembros lo suficientemente grande como para tomar la responsabilidad de inversiones necesarias. En su lugar han surgido millones de clientes y destinatarios de productos y servicios antroposóficos. De ahí, ¿será posible producir una corriente de interés, reconocimiento y dinero de la amplia periferia hacia el Goetheanum? Con este objetivo en mente, ¿será posible una asociación y colaboración con empresas e instituciones que operan sobre la base de la antroposofía?

Tres imágenes de objetivos para el Goetheanum

La Conferencia Mundial de Micael de 2016 inició un proceso de concienciación en la Dirección del Goetheanum. Los miembros de la misma nos sentimos obligados a formular nuestras iniciativas y la dirección de nuestra voluntad, con la intención de que la apertura y la disposición de escuchar a todo el mundo tuviera continuación y repercusión, resultando en pasos concretos que se consideran necesarios para un futuro desarrollo. Fruto de varias conversaciones y consultas, surgieron a principios de 2017 tres imágenes de objetivos. Estas nos darán la dirección para el desarrollo del Goetheanum para los próximos tres años. Hemos discutido estas tres imágenes con muchas personas y organizaciones, con lo cual se vieron sujetas a algunas modificaciones. Para cada imagen de objetivos hemos diseñado un proyecto específico. A partir del otoño, les informaremos con más detalle. | Ueli Hurter, Goetheanum

* Documentación de la Conferencia Mundial en el Goetheanum: ir a www.goetheanum.org, ir a Login en la parte izquierda inferior. Introducir nombre de usuario «gwk» y contraseña «123».

Pie de imprenta: El noticiario ¿Qué sucede en la Sociedad Antroposófica? –Antroposofía en el Mundo aparece mensualmente en lengua alemana, inglesa y española como suplemento para miembros del semanario El Goetheanum y se distribuye adicionalmente por las sociedades antroposóficas nacionales, en parte ampliado bajo responsabilidad propia con noticias específicas de cada país.

• Editor: Sociedad Antroposófica General, representada por Justus Wittich. • Redacción: Sebastian Jüngel (responsable de la edición alemana), Douglas Miller (responsable de la edición inglesa), Michael Kranawetvogl (responsable de la edición española), Wolfgang Held y Phillipp Tok. • Corrección: Merle Rüdisser. • Dirección postal: Wochenschrift "Das Goetheanum", Postfach, 4143 Dornach, Suiza. Fax +41 61 706 44 65, info@dasgoetheanum.ch. • Corresponsales/Agencia de noticias: Jürgen Vater (Suecia), News Network Anthroposophy (NNA). • Se agradece expresamente cualquier apoyo activo o colaboración. • Suscripción: agradecemos que los que quieran suscribirse a Antroposofía en el Mundo se dirijan a la Sociedad Antroposófica de su país o lo soliciten junto a la suscripción del semanario Das Goetheanum (solo en alemán). En caso de irregularidades en la entrega de los envíos, se pueden dirigir al remitente que figura en el sobre. • Impresión: Birkenhäuser+GBC, 4153 Reinach, Suiza. Concepción gráfica: Karl Lierl, DE- Unterföhring. • © 2014 Sociedad Antroposófica General, Dornach/ Suiza.

La evolución de la Sociedad Antroposófica, la Escuela Superior y el Goetheanum

La humanización de la cultura

La eficacia del impulso del Goetheanum está vinculada a la relación con el movimiento antroposófico y la imagen pública. Este impulso tendrá que centrarse en la promoción de la investigación científico-espiritual práctica, en una nueva cultura de encuentro, y en la creación de una base financiera para la acción en el mundo.

Los desafíos del presente solicitan en todos los ámbitos de la sociedad una humanización de la cultura y un trato responsable de la tierra. Ambos impulsos culturales son propios de la antroposofía. Por lo tanto, más que nunca, la antroposofía se enfrenta al reto de realizar su aportación indispensable para un cambio cultural, una vida espiritual libre, la capacidad para la paz y una economía orientada a la demanda.

La superación de las divisiones

En la Sociedad Antroposófica y su Escuela Superior se han producido varias separaciones: en primer lugar, la antroposofía ha llegado a la sociedad a través de sus numerosas instituciones, aunque a veces las instituciones no son capaces de conservar la esencia de la antroposofía. ¿Cuál es la relación entre las instituciones y la antroposofía? ¿Posiblemente el trabajo práctico cotidiano obstruye la fuente espiritual? Y a la inversa: ¿Cómo el trabajo esotérico de la Escuela Superior está relacionado con la vida práctica?

En algunos países disminuye el número de afiliados a la Sociedad Antroposófica. Ésta se encuentra separada de otros contextos de trabajo antroposófico, y experimenta dificultades de subsistencia hasta en las condiciones económicas. Además de la separación <vertical> entre la Escuela Superior y las instituciones, también se ha producido una <horizontal>: ¿Cómo cooperan los campos de la vida y los campos científicos de las Secciones? ¿Cómo cooperan, por ejemplo, la pedagogía, la agricultura, el arte y la medicina en las tareas comunes e interdisciplinarias? ¿Cómo evoluciona la Escuela Superior con su núcleo esotérico común a través de todas las Secciones y el camino meditativo del conocimiento de la Escuela de Micael? ¿Y cómo la Escuela Superior llega a los campos de trabajo de las distintas instituciones y organismos?

Estas son las direcciones en las que queremos conducir la Sociedad Antroposófica en el comienzo de un nuevo siglo de su existencia. Se basan en el impulso de fundación de Rudolf Steiner que, mediante los renovados procesos de cooperación,

queremos llevar a una mayor eficacia. En este contexto hemos creado imágenes de objetivos y proyectos, con acuerdos obligatorios para su implantación. Es nuestra esperanza que la fuerza necesaria se genere a través de los impulsos espirituales asociados con la Sociedad Antroposófica y su Escuela Superior. Sólo con ellos estaremos capacitados a formular objetivos que continúen actuando en los procesos vitales de la Sociedad.

Tres impulsos de desarrollo

El primer impulso de desarrollo incluye la promoción del trabajo de la Escuela Superior y su conexión con los campos de la vida. Se basa en la conexión entre el camino espiritual esotérico y la vida práctica en las instituciones y centros de formación. Los proyectos específicos resultantes de este impulso son la investigación científica, la investigación práctica y la formación interprofesional en el Goetheanum. Otro proyecto importante es el desarrollo del Escenario en el Goetheanum junto con la promoción de la eutimia y el arte dramático.

El segundo impulso está relacionado con la cooperación de las Secciones, la promoción de la Sociedad Antroposófica y las relaciones públicas. La interacción de las Secciones será fructífera para la Sociedad Antroposófica en los múltiples campos

temáticos, aumentando la fuerza de irradiación de la antroposofía como efecto espiritual cultural en toda la sociedad.

El tercer impulso va en la dirección de una mayor eficacia del Goetheanum como sede de la Escuela Superior para la Ciencia Espiritual. Por un lado se trata del diseño del edificio del Goetheanum y su entorno como lugar de misterios moderno, por otro, se trata de la fundación de una "Asociación Goetheanum" como contexto laboral dentro del cual los empresarios interesados puedan discutir cuestiones de proyectos futuros e iniciativas empresariales.

Ideales para el cambio

En estos impulsos viven tres fuentes de inspiración espiritual: la investigación espiritual práctica, el desarrollo de una cultura de encuentro interpersonal, y el desarrollo de la fraternidad en la vida económica. Son los ideales angelicales descritos por Rudolf Steiner (¿Qué hace el ángel en nuestro cuerpo astral?, conferencia del 9 de octubre 1918, GA 182), para un desarrollo consciente hacia el ser humano libre, el reconocimiento de la misma esencia divina en todos los seres humanos, y una cultura de la convivencia fraternal. Practicando la meditación de la Piedra de Fundación de la Sociedad Antroposófica, nos encontramos con estas cualidades de luz y calor del Cristo Sol.

La Sociedad Antroposófica será eficaz si está dispuesta a aportar activamente lo suyo frente a los desafíos del presente. Estamos muy agradecidos por el apoyo de cerca y de lejos, por sugerencias y el interés activo. | *Matthias Girke, Goetheanum*

Encuentro de los países de habla latina en el Goetheanum

Del 7 al 11 de julio de 2018, se celebrará el primer Congreso de países de habla latina en el Goetheanum. Habrá representaciones artísticas de los distintos países. El tema central será el alma humana, el lugar en que el mundo se refleja en el interior del ser humano y se encuentra con su núcleo para generar una nueva vida.

¿Cómo vive y se transforma el alma humana en las distintas culturas y países de habla latina? ¿Cuál es la contribución de cada pueblo para el cultivo de la paz? ¿Cómo pueden ser reconocidas las diferencias de tal ma-



Pablo Picasso. Colombe de l'avenir.

nera que cada vez más, sea posible llegar a una concordancia que permita abrir un espacio para lo esencialmente humano,

que une las diferencias respetándolas y reconciliándolas? ¿Cómo se hace presente la Antroposofía a través de los diferentes espacios culturales, haciendo posible actos libres para la paz? Todas las actividades serán ofrecidas en español, francés, italiano, portugués, rumano e inglés. Un programa detallado será enviado a finales del 2017.

cidas en español, francés, italiano, portugués, rumano e inglés. Un programa detallado será enviado a finales del 2017.

Ibrahim Abouleish †

«Quería que se desarrollara el mundo entero»

El fundador de SEKEM y pionero social Ibrahim Abouleish falleció a la edad de 80 años. Tal y como informó su familia, el fundador del proyecto egipcio SEKEM y ganador del premio Nobel alternativo murió el 15 de junio a la edad de 80 años. Su mayor empeño fue contribuir al bien de la comunidad de SEKEM, al bien de Egipto y del mundo a través del fomento del desarrollo sostenible, rezaba el comunicado de su muerte. Su visión del mundo y su coraje han sido fuente de inspiración de muchas personas.

A finales de mayo el proyecto SEKEM en Stuttgart celebró su 40 aniversario entre el círculo de amigos e impulsores del proyecto. El proyecto SEKEM representa en todo el mundo uno de los mejores ejemplos de desarrollo sostenible, tanto para las personas como para el medio ambiente. Abouleish, que también pertenecía al «Consejo para el Futuro del Mundo», fue galardonado en 2003 con el premio Nobel alternativo por un proyecto que une de manera ejemplar objetivos culturales, sociales y económicos en una «economía del amor».

SEKEM, que en Egipto antiguo significa «fuerza del sol», comenzó a desarrollarse en 1977 sobre un terreno desértico e inhóspito a 60 km. al norte de El Cairo. Abouleish lo transformó en un verde oasis basándose en el método de la agricultura biológica biodinámica.

Con el paso de los años se fueron creando grupos de empresas e institucio-

nes, escuelas y un centro sanitario. Los productos que se generaban a través del cultivo de plantas medicinales y de la exportación a Europa de algodón cultivado biológicamente, SEKEM los invertía en el desarrollo cultural, su último proyecto fue la Universidad Heliopolis en El Cairo. SEKEM emplea a unas 2.000 personas.

Actividad pionera

El espíritu pionero de Abouleish se hizo evidente muy temprano en su biografía. Nació en 1937, en el pueblo de Mashkul en el delta del Nilo, tras su época escolar abandonó Egipto por cuenta propia y sin la bendición de su familia. En la carta de despedida dirigida a su padre ya se dibujaba su visión de la creación de puestos de trabajo, infraestructuras e instituciones culturales en su tierra, y su futuro regreso. Con esta carta buscaba la comprensión de su padre, pues en reali-



dad estaba llamado a asumir las dos empresas familiares en El Cairo, y una carrera en Europa parecía innecesaria.

Pero el joven Ibrahim se marchó con toda su energía a Europa, pues ya en su época escolar las lecturas de los textos de Goethe habían despertado en él su anhelo por el viejo continente y su vida cultural, tal y como lo describe en el libro «La Sinfonía de SEKEM», una cuidada exposición del proyecto SEKEM.

Gracias a sus contactos personales acabó en Austria, en la ciudad de Graz, donde se doctoró en Química. Allí, siendo todavía estudiante, se casó con la austriaca Gudrun Erdinger, con la que formó una

Recibimos la notificación de que los siguientes 36 miembros atravesaron el umbral de la muerte. En su memoria damos conocimiento a los amigos. | Secretaría de miembros del Goetheanum

Gerda Böhm	Tübingen (DE)	17 de enero de 2016	Eila Kujamaki	Porras (FI)	8 de mayo de 2017
Hannelore Standke	Niefern-Öschelbronn (DE)	2 de mayo de 2016	Siegfried Rudel	Camelford (GB)	11 de mayo de 2017
Wolf-Dieter Krause	Niefern-Öschelbronn (DE)	18 de agosto de 2016	Anneliese Bollinger	Schaffhausen (CH)	12 de mayo de 2017
Ruth Huhn	Überlingen (DE)	27 de octubre de 2016	Marie McStay	Rostrevor (GB)	12 de mayo de 2017
Christian Schemmann	Bunde (DE)	3 de diciembre de 2016	Hedda Koska	Bremen (DE)	13 de mayo de 2017
Elfriede Sigrid Häusler	Frauenfeld (CH)	30 de diciembre de 2016	Klaus-Dierk Oltrogge	Bielefeld (DE)	13 de mayo de 2017
Rolf Klepzig	Überlingen (DE)	20 de febrero de 2017	Margaret Tabuteau	North Shore City (NZ)	15 de mayo de 2017
Johanna Schneider	Dortmund (DE)	10 de marzo de 2017	Britt Anderson	Oslo (NO)	16 de mayo de 2017
Josephine Lewers	Ilkeston (GB)	27 de marzo de 2017	Johannes Fischer	Überlingen (DE)	18 de mayo de 2017
Bonnie Hedges	Dearborn/MI (US)	2 de abril de 2017	Waltraut Wüst	Hamburg (DE)	18 de mayo de 2017
Ingrid Hees	Hamburg (DE)	15 de abril de 2017	Liselotte Walther	Aarau (CH)	20 de mayo de 2017
Reinhard Niereisel	Prien am Chiemsee (DE)	24 de abril de 2017	Roswita Muischnneck	Zúrich (CH)	23 de mayo de 2017
Sadasat Khalsa	Fair Oaks/CA (US)	25 de abril de 2017	Hilde Koehler	Frankfurt (DE)	24 de mayo de 2017
Helle Zott	Mühlhausen (DE)	25 de abril de 2017	Jana Krát'ukova	Semily (CZ)	25 de mayo de 2017
Heiderose Kost	Wangen (DE)	28 de abril de 2017	Gudrun Grob	Hirzweiler (DE)	27 de mayo de 2017
Franziska Steinrueck	Kimberton/PA (US)	29 de abril de 2017	Wiltrud Laue	Bremen (DE)	29 de mayo de 2017
Christiane von Schwedler	Basilea (CH)	5 de mayo de 2017	Francoise Cousquer	La Tranche sur Mer (FR)	30 de mayo de 2017
Eva-Maria Klemm	Bad Krozingen (DE)	7 de mayo de 2017	Anna Ziegler	Solothurn (CH)	3 de Junio de 2017

Del 19 de abril al 15 de mayo de 2017 se registraron 121 nuevos miembros en la Secretaría del Goetheanum. 223 personas dejaron de ser miembros (por baja, dados por perdidos y procesos de clarificación realizados junto con las sociedades nacionales).

■ MOVIMIENTO ANTROPOSÓFICO

familia. La expropiación de las empresas de su padre por el régimen de Nasser, que pretendía un orden social socialista en Egipto, frustró los planes de su padre, que todavía seguía queriendo que su hijo se hiciera cargo de ellas. Ibrahim Abouleish se quedó en Austria y comenzó allí su vida laboral. Hasta los 40 años ejerció un cargo directivo en el ámbito de investigación de la industria farmacéutica.

Sin embargo Abouleish siempre se sintió unido a su país de origen, Egipto, y a su destino lleno de vicisitudes. Finalmente los contactos con políticos dirigentes le llevaron a regresar, con objetivos propios que se correspondían con los de su juventud. Fue la interminable guerra de Oriente Próximo la que finalmente le incitó a actuar: «Dar formación y trabajo a las personas era la única solución sostenible y duradera. Este fue el mayor motivo para mi regreso a Egipto», escribió en su libro.

Síntesis

En Austria, Abouleish conoció la obra de Rudolf Steiner. Y fueron estas ideas de futuro las que se llevó al país del Nilo. Sobre todo le impresionaron la «Filosofía de la Libertad», la agricultura biodinámica y el escrito «Los puntos centrales de la cuestión social», en el que Rudolf Steiner propone una transformación radical del orden social. En su biografía describe, además, cómo en sus años de estancia en Austria la corriente oriental, en la que había crecido, se había fusionado con la cultura europea llegando a una síntesis: «Experimentaba cada vez más momentos en los que ambas corrientes se unían en mi alma, momentos en los que no me sentía ni europeo ni egipcio». El Mesías de Händel, por ejemplo, lo escuchaba con «oídos musulmanes» como una alabanza de Alá. Vivió la unión de ambas corrientes culturales como un «inmenso sentimiento de libertad», como la «mayor de las suertes» y la «felicidad más elevada».

Descubrió elementos en buena parte de la cultura europea que le parecían la realización de los ideales islámicos. La fuerte moralidad que su creencia islámica le había proporcionado, le protegió también de muchas influencias adversas, recalca Abouleish, que siempre abogó por un entendimiento entre las religiones. Su propio matrimonio, aceptando como musulmán una celebración católica, ya da cuenta de ello. Los seminarios en el marco del proyecto de SEKEM

contribuyen, asimismo, al entendimiento espiritual de las religiones.

Abouleish detectaba una necesidad de desarrollo en el islam, y aun cuando desde hacía siglos, por ejemplo, en la universidad Al Azhar en El Cairo ya se investigaban estas cuestiones filosófico-religiosas, para Abouleish faltaban los efectos de estos esfuerzos espirituales en la vida práctica. En el islam la vida es «muy conservadora». En muchos ámbitos de la vida todavía se cita como orientación lo que el Profeta señaló en el siglo VII, una época sin industria, sin vida económica y sin tecnología. Abouleish veía una falta de innovación en los derechos sociales y la economía y, como consecuencia, un conflicto en el alma de las personas musulmanas.

«Una y otra vez me preocupaba la polaridad entre, por un lado, el hombre religioso, que ni por propio impulso ni en nombre de su religión haría daño a la tierra, las plantas, los animales o al prójimo, y, por otro lado, el hombre inmerso en el mundo del trabajo». Fue precisamente en el ámbito laboral donde Abouleish vio a los hermanos creyentes musulmanas «poco vinculados con el contenido de su religión». Deberíamos tratar el suelo y el dinero, igual que los hijos propios, como si nos estuvieran encomendados para toda una eternidad, advierte Abouleish en su libro. (pág. 49/50).

Aportación decisiva

Mediante el estudio de la ciencia espiritual de Rudolf Steiner, Abouleish descubrió que el contenido espiritual puede fluir perfectamente en los campos del trabajo práctico y desde allí tener un impacto decisivo. En cada viaje que realizaba a Egipto, Abouleish, afectado por la profunda desesperanza que se vivía entre la población, encontraba una fuerte necesidad de desarrollo. «A través del trabajo con la ciencia espiritual vislumbré un camino que podría sacarlos de su miseria».

Tras una carrera profesional exitosa en la industria química europea, a Abouleish no le resultó fácil el regreso a Egipto. «En el barco, mi corazón se partió. [...] Cuánto iba a echar de menos la cultura, las conversaciones con los amigos europeos y las lecturas filosóficas.» Sin embargo, por otro lado, sentía con claridad todo lo que podría aportar a Egipto debido a su capacidad de aprendizaje, su fuerza de trabajo y su poder social. Estas habilidades, escribía, «podrían ser como

semillas que se hundieran en la tierra egipcia para germinar, crecer y desarrollarse».

40 años después, surgió un proyecto ejemplar de la arena desértica; para Ibrahim Abouleish, ejemplar también para el desarrollo en otros lugares: «Esa imagen de un oasis en mitad de un entorno hostil para la vida es para mí una forma de resurrección en la madrugada de una larga caminata a través del desierto nocturno. Esta imagen ya vivía en mí antes de que comenzara el trabajo concreto en Egipto. Y en realidad aun quería más: quería que se desarrollara el mundo entero».

Abouleish murió en el mes de Ramadán. Su religión musulmana fue una fuente de fuerza decisiva, tal y como reza el verso escrito en una piedra en lugar de sepultura en SEKEM, que ya había hecho edificar en vida:

«Cuando muera, oh Señor,
Regresaré a Ti.
Sembré las semillas en Tu Nombre,
Y de Ti viene la cosecha.
Encendí esa vela,
Oh Señor, protege su luz de las tinieblas del mundo». | *Cornelie Unger-Leistner*, Akademie Integra (DE).

Al estudiar el ser humano y conocer la sabiduría en él presente, se ve que tiene tres miembros: Tiene un sistema nervioso, un sistema rítmico y el metabolismo. Si estos miembros trabajan en armonía, entonces la persona está sana, si no, si el uno triunfa sobre el otro, entonces está enferma. Esta sabiduría fue colocada en el ser humano por Alá, pues obviamente no viene de nosotros. Si estudiamos el ser humano, podemos aprender de esta sabiduría. La estructura del organismo humano es la inspiración para el organismo trimembrado social, para la idea de que la vida económica, la vida jurídica y la vida espiritual deben estar en equilibrio, si la sociedad quiere mantenerse la salud. El orden social trimembrado es, pues, un método, una cura para la sociedad. Cuando llegué a conocer la trimembración social, inmediatamente quería escribir a todos los reyes y presidentes para que la tomaran en cuenta. Pero, claro, esto no es posible. | *Ibrahim Abouleish en una entrevista con el Instituto para la Trimembración Social, Berlín, 2009*

■ LO QUE SUCEDE EN EL MUNDO

Todo para todos a precios bajos Productos Demeter con un clic de ratón

¿Productos Demeter pedidos en línea y entregados a domicilio vía dron? Amazon compró la empresa Whole Foods Market por 13,7 mil millones de dólares estadounidenses. Whole Foods es una cadena de biotiempos ubicada en Estados Unidos, con 430 tiendas y algunas sucursales en Canadá e Inglaterra. En el creciente mercado de productos orgánicos de los EEUU, Whole Foods es un actor importante. Contribuyó en el desarrollo de etiquetas como Fair Trade, está comprometido contra la ingeniería genética y por las abejas. Whole Foods ha cooperado durante 5 años con Demeter USA y los productos Demeter se venden en sus tiendas.

Hoy (casi) todo se puede comprar por dinero en este mundo. El que empresas que representan una propia identidad en la vida económica puedan ser capturadas de un día para otro, o bien se dejan capturar, es un hecho conocido a lo largo de ciertos sectores económicos, y no del todo nuevo en el sector orgánico. Sin embargo, el negocio de Amazon sigue siendo chocante y sorprendente. Amazon no es un mero competidor dentro de la misma industria sino una de las mayores tiendas en línea. A partir del comercio de libros, esta empresa y su CEO, Jeff Bezos, están a punto de enlazar la sociedad de consumo lo más completamente posible con el Internet. El mensaje es «Puedes tener todo lo que quieres, en cualquier momento.» El pedido se hace durante las veinticuatro horas vía ordenador o móvil, y la mercancía deseada llega a domicilio en el menor tiempo posible; el dron volador lo entrega directamente en el balcón.

Al ideal de comercio formado por una cooperación asociativa a lo largo de toda la cadena de valor desde el agricultor hasta el consumidor, Amazon contraponen un comercio orgánico como puro servicio que ofrece todo para todos a precios bajos.

También en Europa, el mercado de productos orgánicos está en proceso de transformación. Cada vez hay más productos Demeter que se encuentran en las estanterías de más y más cadenas minoristas. Por lo tanto, los precios caen. Muchas tiendas, mayoristas y transformadores que durante los últimos 30 años

construyeron el mercado de productos orgánicos, se ven en dificultades económicas.

Muchas de estas compañías de productos orgánicos, al menos en su fase pionera, se inspiraron en la idea de la economía asociativa. A lo largo de los años, esta idea quedó en poco más que mera filosofía e ideología. Hubo varias iniciativas de economía asociativa interempresarial, pero no llegaron a materializarse de todo — en contraste con los productos de las granjas orgánicas y granjas Demeter, en las que se realizó la transición del ideal ecológico a la dura técnica social de certificación orgánica. En la situación actual poco estable, se plantea de nuevo la pregunta: ¿tenemos la voluntad y la capacidad de realizar la economía asociativa?

En muchas empresas y gremios se está debatiendo esta cuestión, como por ejemplo en el círculo económico de la Sección de Agricultura de la Escuela Superior Libre. La organización asociativa tiene sus dificultades: No hay conocimientos suficientes para empezar, pero sin dar un primer y segundo paso nunca se llega a los conocimientos necesarios, ya que estos sólo pueden ser adquiridos en el hacer práctico. Lo que necesita es "conocimiento de acción". Para ello hay que crear espacios sociales específicos para los numerosos enfoques individuales locales.

¿Habrá un futuro para productos Demeter producidos por asociaciones cooperativas integrados por agricultores, procesadores, distribuidores y consumidores? Es una cuestión cuya solución requiere un esfuerzo intenso. | *Ueli Hurter, Goetheanum*

Suiza: La seguridad social reconoce la medicina complementaria

En Suiza, debido a un referéndum anterior, a partir del 1 de agosto de 2017, los seguros médicos cubren los servicios de la medicina complementaria, abarcando la medicina antroposófica, la homeopatía clásica, la medicina china tradicional y la fitoterapia. La condición para recibir las prestaciones es que los métodos mencionados sean practicados por un médico aprobado y que el médico tenga una formación complementaria reconocida para uno de los cuatro métodos. Con su decisión, el gobierno suizo reconoce que la medicina complementaria cumple con

los requisitos legales de eficacia, garantía de calidad y fiabilidad.

El ejemplo suizo muestra lo que puede lograr la democracia en la asistencia sanitaria: los ciudadanos deciden sobre la terapia y tratamiento de su preferencia y elección. El modelo suizo no es transferible a otros países en los que las cuestiones de salud están en mano de los proveedores de servicios, es decir, de médicos, hospitales, y la industria farmacéutica. | *Erziehungskunst, <http://www.erziehungskunst.de/nachrichten/ausland/>*

Primera Escuela Libre Waldorf en Grecia

Después de once años de preparación, en septiembre de 2017 se abrirá la primera escuela Waldorf de Grecia en Atenas.

Los contratos de arrendamiento del edificio y del terreno fueron firmados en marzo 2017, y se iniciaron las reformas para construir seis aulas y un jardín de infancia -- el quinto en Atenas. Un grupo de estudiantes de la Freie Hochschule Stuttgart (Escuela Superior Libre de Stuttgart) y los alumnos del duodécimo curso escolar la Escuela Libre Uhlandshöhe viajaron a Atenas para ayudar en las obras de construcción. | *Erziehungskunst, <http://www.erziehungskunst.de/nachrichten/ausland/>*

¿Maniobra «trumpista»?

El Gobierno de Macron, más bien liberal en materia económica, ha decidido nacionalizar —aunque evitó usar esa palabra— temporalmente los astilleros STX de Saint-Nazaire, para evitar que la mayoría de las acciones pasen a manos italianas. La opinión pública italiana tacha ya a Macron y su gobierno de "soberanista" y "trumpista". El Gobierno comentó que el nacionalismo y el proteccionismo no son bases aceptables sobre las que regular las relaciones entre dos grandes países europeos. Para proyectos compartidos hace falta confianza y respeto recíproco". El portavoz del Gobierno francés afirmó que la nacionalización temporal "no está hecha contra nuestros socios italianos sino para defender los intereses estratégicos e industriales de nuestro país". | *El País, 29 de julio de 2017*

Emmanuel Macron

El hombre del «a favor»

Ahora que las elecciones legislativas han confirmado los resultados de las elecciones presidenciales y el nuevo presidente, Emmanuel Macron, se ha asegurado una aplastante mayoría en el parlamento, se puede realizar un análisis más pausado del fenómeno del «niño prodigio de la política francesa».

¿Un candidato del sistema?

Cuando Emmanuel Macron hizo oficial su candidatura a las elecciones presidenciales, pudieron reconocerse tres características principales que, además de despertar sospecha y desconfianza en la población, hicieron de él el «candidato del sistema». Primera: proviene del laberinto de la alta administración y del ejecutivo, entre otras cosas fue inspector financiero, subsecretario general de la presidencia y más tarde ministro de economía con François Hollande. «Aun peor»: anteriormente trabajó durante cuatro años para la banca Rothschild, en la que no solo trabajó como inversor bancario, sino que rápidamente ascendió a socio directivo. ¿Un banquero de presidente? ¡Impensable! Y la tercera característica era que la mayoría de la prensa lo consideraba bueno y positivo. Tampoco eran un secreto las buenas relaciones que mantenía con los propietarios de los grandes medios. ¿Nos encontramos entonces ante el perfecto candidato del sistema: exitoso, bien relacionado, joven, descarado y atrevido?

Durante la campaña a las elecciones presidenciales tuvo que enfrentarse como joven e inexperto «candidato del sistema» a tres candidatos especialmente fuertes y experimentados: Marine Le Pen (extrema derecha), François Fillon (derecha) y Jean-Luc Mélenchon (izquierda radical). ¿Cómo fue capaz de ganar las elecciones? ¿Gracias a los medios? ¿Gracias a su extraordinaria fuerza de persuasión? ¿O acaso por su constante búsqueda del diálogo y el consenso, sin dejar de ser proactivo y resuelto?

Una alfombra roja para el «Mesías»

El que analice de cerca la vida de Emmanuel Macron no dejará de sorprenderse. Es como si desde el principio siempre fuera recibido en todas partes con una alfombra roja. De niño creció rodeado de un ambiente familiar caluroso. Su abuela, con la que por las tardes durante horas leía en alto las obras clásicas de la literatura, fue uno de sus apoyos más importantes. El motivo de la alfombra roja vuelve a repetirse en su juventud, cuando descubre con gran entusiasmo el arte de la interpretación. No solo acude a las clases de teatro

como un estudiante más, sino que durante meses escribe junto a su profesora una obra de teatro, que posteriormente escenificarían juntos. En esta época se enamora de su profesora, veinte años mayor que él, que más tarde se convertiría en su mujer y como él dice, su único amor.

Cuando posteriormente se traslada a París a estudiar ciencias políticas, con un interés especial en Maquiavelo y las ideas políticas de Hegel, tampoco es un estudiante como los demás. Aquí conocerá al importante filósofo Paul Ricoeur y se convertirá en su asistente en la creación de su última gran obra «Memoria, historia, olvido». El joven Macron se sumerge así totalmente en el tejido de la filosofía contemporánea y comienza a perfeccionar sus propias ideas sobre política e historia. Después de licenciarse en la Escuela Nacional de Administración (ENA), donde se forma toda la élite de la administración, trabaja unos años como alto funcionario. Sin embargo pronto se encontraría con Jacques Attali, una gran personalidad de la política francesa, uno de los consejeros más importantes del ejecutivo francés desde François Mitterrand. De nuevo aparece la imagen de la alfombra roja. Con ello se la abre una puerta en la banca Rothschild, en la que asciende a socio directivo y primer colaborador de David de Rothschild. Cuando deja el banco, se convierte rápidamente en consejero económico del candidato y posterior presidente François Hollande. En el palacio presidencial era conocido como el «Mozart de la economía». Después será titular de uno de los ministerios más importantes: el Ministerio de Economía, Industria y Tecnología. La última alfombra roja, por el momento: cuando se postula por primera vez a una elección democrática, sale ganador y se convierte en el nuevo presidente francés con tan solo 39 años. ¿Cómo explicarse semejante destino? Inevitablemente surge la sensación de que algo se tenía que venir preparando desde lo no visible, previo a su nacimiento, pero ¿de dónde y para qué? Estas preguntas siguen abiertas.

¡Sin programa, solo estilo y magia!

Macron no quiere estar «en contra» de

nada: «Soy una persona del «a favor»» dice él. No niega ser cristiano. Aunque sus padres se consideran ateos, él se bautizó de joven. «Siempre he adoptado la dimensión de la verticalidad, de la trascendencia, pero anclada siempre en una total inmanencia, en la materialidad. No creo en la trascendencia etérea. Los lados polares tienen que entretenerse»².

La hermenéutica y la interpretación de la historia, así como el significado de la acción humana han sido las grandes ocupaciones en su vida. Por ello Macron no da mucho valor a un programa político. «La política es como la literatura, es un estilo. Es magia». Aquí se dibuja el eje rector de su filosofía: la apariencia. El que recibiera a Putin en Versalles, el que diera un apretón de manos a Trump, y el que el mundo entero comentara ese apretón de manos, son signos de que para él la escenificación juega un papel muy relevante. Los elementos para mantener la apariencia son la narración junto con el alma y el significado de la misma.

Es destacable que Macron haya nombrado ministra de cultura a Françoise Nyssen, directora de la editorial «Actes Sud», una creadora de cultura muy querida en Francia. En 2015 en esta revista³ publicamos una conversación entre ella y Bodo von Plato, entre otros temas sobre su proyecto de la fundación de una escuela libre en Arles (sur de Francia), inspirada en la pedagogía Waldorf y dirigida por maestros Waldorf. Para el comienzo del nuevo curso escolar, el Ministerio de Educación envió una circular a todas las escuelas públicas en la que se invitaba a que se tocara música en los colegios para que los niños comenzaran las clases con motivación. ¿Una inspiración Waldorf? En cualquier caso apasionante, en un país como Francia, donde el arte en las escuelas públicas no tiene un papel nada relevante.

¿Armonizarán también estos alegres acordes la política europea? Y ¿qué tipo de armonía? Macron ha sido el único candidato que estaba abiertamente a favor de Europa y sin duda hará algo al respecto en este ámbito. ¿Será en el sentido de las altas finanzas y las tecnocracias o en el sentido de una Europa digna y creativa? ¿De una Europa bella? | *Louis Defeche, Goetheanum*

NOTAS

(1) Emmanuel Macron, «Revolution»

(2) «Macron, confidences sacrees», JDD, goo.gl/y11KwJ

(3) «Das Goetheanum» 31–32, del 31 de julio de 2015

Sentido de justicia

Polonia entre neoliberalismo y proteccionismo

Las noticias como la de la compra de la cadena de supermercados estadounidense Whole Foods por Amazon (ver artículo “Productos Demeter con un clic de ratón”), provocan en nosotros una sensación que no siempre es fácil de expresar. Aunque no se trate de una adquisición hostil, deja la sensación de injusticia y la sensación de querer proteger la empresa comprada frente a la acción estratégica de un magnate económico. Algo parecido se produce por noticias como la del acuerdo de Amazon con el ICEX (España exportación e inversiones, una entidad que depende del Ministerio de Economía, Industria y Competitividad) para impulsar la exportación de la gastronomía española.

Desde las estructuras primitivas agrícolas con la división de tierras, el patrón de protección/defensa se repite en la historia de la evolución de la humanidad, en la que se repite la situación de que invasores o agresores externos intentan adueñarse de las tierras cultivadas. Desde la empatía y su relación afectiva con el campesino, la comunidad tenía un interés en que esta persona y no otra fuera el dueño del suelo que trabajaba, y se opuso a los conquistadores ofreciendo protección para el campo y el trabajo del campesino.

Cuando se vio más y más necesaria una protección permanente, se produjo una primera fragmentación del trabajo, con las capacidades divididas entre los cultivadores de la tierra y los protectores (guerreros). Es el momento en la historia humana de la formación del Estado. Hoy día nuestro sentimiento (y nuestro sentido/sensación de justicia) en principio sigue siendo el mismo; cuando alguien se propone, no con acciones hostiles o bélicas sino con su dinero, apoderarse del terreno o de la empresa de otro, posiblemente lo podrá comprar, pero no podrá comprar los sentimientos de los ciudadanos. (1)

En tiempos del capitalismo agresivo moderno, en todo el mundo la emoción pública, o sea el sentimiento popular, se ve enfrentado a situaciones parecidas, cuando el poder estatal busca posicionarse frente al inversionista extranjero que tiene la intención de adquirir una empresa nacional. Un caso de estudio es la actual situación de Polonia – de un pueblo que hace una generación despidió el sistema comunista y a partir de ahí tuvo que familiarizarse con el sistema capitalista.

Desde 2004, Polonia es miembro de la Unión Europea. Su economía no es muy poderosa pero se encuentra en auge. Antes de la Segunda Guerra Mundial, la base de la riqueza del país era la

agricultura con la exportación de cereales, ganado y productos forestales. El 23 de mayo de 1939, Adolf Hitler había comentado motivos económicos detrás de la decisión de atacar a Polonia. «Para nosotros se trata de expandir el espacio vital en el Este y de asegurar la alimentación de nuestro pueblo.» (2) El 3 de octubre de 1939, el Alto Mando del Ejército dictó la resolución: «Las fuerzas económicas del país estarán total y enteramente al servicio de la economía de guerra alemana.» (3)

En la transición del régimen comunista a una República Democrática de Polonia, el 7 de abril de 1989, la Constitución de la República Popular de Polonia, adaptada a la anterior dictadura socialista, fue modificada en un proceso plagado de diferentes intereses partidistas (la división ideológica de la izquierda y la derecha). Cuando finalmente la nueva constitución polaca fue aprobada en 1997, también en vistas a una posible adhesión a la UE, en el artículo 20 se expresó el orden económico de la República de Polonia como «economía social de mercado, basada en la libertad de la actividad económica...» En el artículo 22 se añadió: «una restricción de la libertad de la actividad económica sólo se permite a través de la ley y sólo cuando es de un interés público importante.»

Por lo tanto la Constitución actual de Polonia refleja una controversia no resuelta, entre la libre inversión no regulada por el estado y la protección contra los inversores (extranjeros).

El miedo de que la agresividad del neoliberalismo pueda volver a convertir a Polonia en el peón de intereses extranjeros tiene un papel importante en el alma del pueblo. El partido de gobierno «Derecho y Justicia» hace todo para guardar para sí el poder interpretativo sobre los mencionados principios antitéticos de la Constitución polaca, incluso contra el propio Tribunal Supremo de Justicia. El 20

de julio de 2017, el Parlamento polaco aprobó una ley que autoriza al Gobierno del partido ultraconservador «Derecho y Justicia» a designar y destituir a los presidentes del Tribunal Supremo sin alegar motivos. Las reformas dejaron perplejos al resto de la Europa democrática y provocaron la amenaza de sanciones de la Unión Europea.

En tiempos de la fragmentación del trabajo y el capitalismo moderno, ¿el justificado instinto de protección tendrá el mismo modo de actuación que las medidas proteccionistas, por su interés en el buen funcionamiento de la economía nacional? Un punto clave para tratar esta compleja cuestión está en las capacidades individuales de la persona que dispone del capital (o de los medios de producción). El Estado de derecho, en su única función de velar por la igualdad de todos, no tiene la función de desarrollar comprensión para las capacidades individuales de una persona. Por eso la decisión sobre el uso del capital para un proyecto económico tiene que hacerse con ayuda de instituciones/representantes de la vida cultural-espiritual, al que también pertenece el mundo de las ideas, invenciones, innovaciones técnicas, ideas empresariales, etc. Estas instituciones podrán hacer plausible el valor de las capacidades individuales que se unen con la inversión de capital. Con estas orientaciones, el estado de derecho «no hará nada para evitar la formación y administración de capital como propiedad particular, mientras con ésta las capacidades individuales permanezcan vinculadas de tal manera que ello resulte en beneficio de los intereses de todo el organismo social [...] sino que dispondrá lo necesario para que, en el momento en que las circunstancias lo exijan, se lo haga pasar a la disposición de una persona o un grupo de personas, quienes volverán a establecer su relación con dicho capital, según las respectivas condiciones individuales.»

NOTAS

(1) Johannes Mosmann, *Recht und Ware* (Derecho y Mercancía) charla del 1 de julio de 2011, Casa Rudolf Steiner Heidelberg, <http://www.dreigliederung.de/essays/2011-07-002>.

(2) Hans-Erich Volkmann: *Economía y políticas de expansión económica del socialismo nacional*, Múnich 2003, p. 222.

(3) Robert Seidel: *Política de ocupación alemana en Polonia - El distrito de Radom 1939-1945*. Paderborn/Munich/Viena/Zúrich 2006, p. 89.